

योग शिक्षा

श्री ज्वाला जी योग शिक्षा

'राजा राममोहन राष पुस्तकालय, प्रतिकाल, श्वनता के शोजन्य है प्राप्त"

रजनी गौतम

जी बुक्स ऐजुकेशनल इन्टरप्राइजिज हरीनगर, नई दिल्ली-110064

प्रकाशक श्री ज्वाला जी बुक्स एजुकेशनल इण्टरप्राईजेज बी.ई.∕एस-31, हरी नगर नर्ड दिल्ली-110064

वितरक

बजरंग प्रकाशन

आर जेड ई-5, गांधी मार्किट वैस्ट सागरपुर, नई दिल्ली-110046 दूरभाष : 5046008, 5045450

© सर्वाधिकार सुरक्षित

संस्करण : 2001

मूल्य: 150.00 रुपये

टाईपसैटिंग पी. के. लेजर टाईपसेटिंग

> **मुद्रक** बी. के. ऑफसेट शाहदरा, दिल्ली-32



शिक्षा निदेशालय, दिल्ली सरकार (योग शिक्षा कक्ष) द्वारा निर्धारित

(योग शिक्षा पात्यक्रम)

1.	षट्क्रम	(।) कुन्जल	(2) जलनेति	(3) कपालभाति
		(4) सूत्रनेति	(5) घृतनेति	(6) नौलिक्रिया

- 2. सूर्य नमस्कार : सूर्य नमस्कार (एक से बारह स्थितियों तक)
- यौगिक सूक्ष्म व्यायाम : 1 से 48 तक
- योगासन : 1 से 64 तक
- 5. ध्यान : पांच मिनट तक
- 6. **नाभि परीक्षा**: क्रम से नाभि परीक्षा के चारों आसन एवं परीक्षण अध्यास आसनों का क्रम (1) उतानपादासन (2) उष्ट्रासन (3) चक्रासन (4) मत्स्यासन
- 7. पात्य विषय: 1. पूर्व लिखित क्रियाओं की विधि एवं लाभादि का ज्ञान।
 - 2. सूर्य नमस्कार का लिखित क्रम ज्ञान ।
 - 3. नाभि विकृति से उत्पन्न होने वाले दोष तथा उनका निवारण।
 - 4. यम तथा नियम का परिचय।

विषय सूची 🧷

यौगिक प्रार्थना

सूर्य नमस्कार

यौगिक प्रार्थना	9
(क) योग के अर्थ	10
(ख)योग के अंग	11
(ग) योगासनों का महत्व	14
(घ) आसनों के प्रकार	16
(ड) योगासानों में विध्न	16
योगासनों में सहायक तत्व	17
योगासनों के उपयुक्त स्थान	17
मित्ताहार एवं इसके लाभ	18
भाग 2	
कुन्जल (गजकरणी)	19
नेति	20
जलनेति, सूत्रनेति, धृतिनेति	20-23
कपाल भाति	23
नौलि	23

25

1	उच्चारण स्थल तथा विशुद्ध चक्र शुक्ष		27	
2	प्रार्थना		28	
3.	बुद्धि तथा धृति-शक्ति विकासक		29	
4.	स्मरण शक्ति विकासक		30	
5.	मघा शक्ति-विकासक		31	
6.	कपोल-शक्ति-विकासक		32	
7.	नेत्र-शक्ति-विकासक		33	
8.	कर्ण-शक्ति-विकासकं		34	
9.	ग्रीवा-शक्ति-विकास क	(1)	35	
10.	ग्रीवा-शक्ति-विकासक	(2)	36	
11.	ग्रीवा-शक्ति-विकासक	(3)	37	
12.	सकन्ध तथा बाहुमूल-शक्ति-विकासक		38	
13.	भुजाबंध-शक्ति-विकांसक		39	
14.	कोहनी-शक्ति-विकासक		40	
15.	भुजाबली-शक्ति-विकासक		42	
16.	पूर्ण-भुजा-शक्ति-विकासक		43	
17.	मणिबंध (कलाई)-शक्ति-विकासक		44	ř
18.	कर-पृष्ठ-शक्ति-विकासक		45	
19.	करतल-शक्ति-विकासक		46	
20	अंगुलीमूल-शक्ति-विकासक		47	
21	अंगुली-शक्ति-विकासक		48	
22.	वक्ष: स्थल-शक्ति-विकासक	(1)	49	
23.	वक्षः स्थल-शक्ति-विकासक	(2)	50	
24.	उदर-शक्ति-विकासक	(1)	51	in the second
25.	उदर-शक्ति-विकासक	(2)	52	

26.	उदर-शक्ति-विकासक	(3)	5	3
27.	उद्र-शक्ति-विकासक	(4)	5	4
28.	उद्र-शक्ति-विकासक	(5)	5	5
29.	उदर-शक्ति-विकासक	(6)	5	6
30	उदर-शक्ति-विकासक	(7)	5	57
31.	उदर-शक्ति-विकासक	(8)	5	8
32.	उदर-शक्ति-विकासक	(9)	5	9
33.	उदर-शक्ति-विकासक	(10)	6	0
34.	कटि-शक्ति-विकासक	(1)	6	1
35.	कटि-शक्ति-विकासक	(2)	6	52
36.	कटि-शक्ति-विकासक	(3)	6	3
37.	कटि-शक्ति-विकासक	(4)	6	54
38.	कटि-शक्ति-विकासक	(5)	6	55
39.	मूलाधार चक्र शुद्ध		4	6
40.	कुंडलिनी-शक्ति-विकासक		6	7
41	जंघा-शक्ति-विकासक	(1)	6	ัฮ
42.	जंघा-शक्ति-विकासक	(2)	6	59
43.	जानु-शक्ति-विकासक		7	70
44.	पिंडली-शक्ति-विकासक		7	71
45.	पाद मूल-शक्ति-विकासक	٠	7	72
46.	पादांगुलि-शक्ति-विकासक		7	73
47.	उपस्थ तथा स्वाधिष्ठान चक्रशुद्धि		7	74
48.	गुल्फ, पादपृष्ठ, पादतल-शक्ति-विकासक		7	75
	•			

भाग ५ योगासन एक नमर

1.	सिद्धासन	77
2.	पद्मासन	78
3.	भद्रासन	79
4.	मुक्तासन	80
5.	वजासन	81
6.	स्वास्तिकासन	82
7.	सिंहासन	83
8.	गोमुखासन	84
9.	वीरासन	85
10.	धनुरासन	86
11.	गुप्तासन	87
12.	मत्स्यासन	88
13.	मत्स्येन्द्रासन	89
14.	गोरक्षासन	91
15.	पश्चिमोत्तानासन	92
16.	उत्कटासन	93
17.	संकटासन	94
18.	मयूरासन	95
19.		96
20.	कूर्मासन	97
21.	उत्तानकूर्मासन	98
22.	मंडूकासन	99
23.	उत्तानमंडूकासन	100
24.	वृक्षासन	101
25.	गरूड़ासन	102

26.	वृक्षभासन	103
27.	भुजंगासन	104
28.	शलभासन	105
29.	मंकरासन	106
30	योगमुद्रा	107
31.	बुद्ध पद्मासन	108
32.	चक्रासन	109
33.	सुप्त पवनमुक्तासन .	110
34.	उत्तानपादासन	111
35.	कोनासन	112
36.	भुनभुनासन	113
37.	सर्वागासन	114
38.	आकर्णधनुरासन	115
39.	ऊर्घ्व हस्तोत्तानासन	116
40.	हस्तपा दोंगुष्ठा सन	117
41.	उष्ट्रासन	118
42.	प्रणवासन	119
	नौकासन	120
44.	पर्वतासन	121
45.	पादांगुष्ठासन	122
46.	गर्भासन	123
47.	ब्रह्मचर्यासन	124
48.	उत्थित पद्मासन	125
49.	मृगासन	126
	पवनमुक्तासन	127
51.	ऊर्घ्व सर्वांगासन	128
52.	विकटासन	129

53.	शीर्षचक्रासन	130
54.	अ श्वत्थास न	131
55.	टिट्टभासन	132
56.	कन्दपीड़ासन	133
57.	विपरीत शीर्ष द्विहस्तबद्धासन	134
58.	अर्धमत्स्येन्द्रासन	135
59.	बकासन	136
60.	जानु शीर्षासन	137
61.	ताड़ासन	137
62.	महावीरासन	138
637	योगासन	139
64.	शवासन	140
	्याग 6 (घ्यान)	
	ध्यान	141
	भाग 7 नाभि परीक्षा	
	नाभि परीक्षा	142
	यौगिक अभ्यास संबंधी कुछ सावधानियां	145

स्वास्थ्य शिक्षा

VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII

लेखक : सेठी एवं सहगल







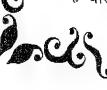


(यौगिक प्रार्थना)

(1)

हे परम पिता, हे विश्व पिता, हे राष्ट्र पिता, हे जगदाधार, हे करूणामय, दीन-दयालो पूर्ण गुरो, हे अपरमपार, हे परेश, अब शीघ्र कृपा करि हमें दीजिए शुद्ध विचार जिनसे जनता के सेवक बन नाथ करें सुखमय संसार।

(2) हम बालकों की ओर भी भगवान तेरा ध्यान हो।
हो दूर सारी मूर्खता कल्याणकारी ज्ञान हो।।
हम ब्रह्मचारी, वीर व्रत धारी, सदाचारी बनें ।
हमको हमारे देश भारत पर सदा अभिमान हो।।
होकर बड़े कुछ कर दिखाने के लिए तैयार हों ।
दिल में हमारे देश सेवा का भरा अभिमान हो।।
हो नौजवानों की कभी जब माँग प्यारे देश को।
मातृ वेदी पर प्रथम रक्खा हमारा प्राण हो।।
संसार का सिरमीर होकर देश हम से कह सकें।
हे वीर बालक धन्य तुम मेरी असल सन्तान हो ।।





क. योग के अर्थ

योग शब्द 'युजिर् योगे' धातु से बना है, जिसका अर्थ है जुड़ना या जोड़ना या मिलाना। योजन, योग, समाधि इत्यादि शब्द योग के ही पर्याय हैं।

स्वामी विवेकानन्द ने सभी धर्मी के सार तत्त्व की व्याख्या प्रस्तुत करते हुए कहा था, "सभी प्राणी ईश्वर का ही अंश हैं।" अतः सभी को ईश्वर से मिलने का पूर्ण अधिकार है। यही मिलने या मिलाने की क्रिया योग कहलाती है।

महर्षि वसिष्ठ ने योगवासिष्ठ में कहा है-- "योगो वृंत्तिनिरोधो!" अर्थात् चित्तवृत्ति के निरोध को योम कहते हैं।

महर्षि पतंजिल ने योग के लक्षण बताते हुए कहा है— 'योगश्चित्तवृत्ति निरोधः। साधारण शब्दों में चित्त की वृत्तियों के निरोध का ही नाम योग है। गीता'में 'योग' शब्द के कई अर्थ हैं—

- समता— जैसे "समत्वं योग उच्यते"
 अर्थात् समता को ही योग कहा गया है।
- 2. कहीं-कहीं सामर्थ्य, ऐश्वर्य या प्रभाव को भी योग के पर्याय के रूप में लिखा गया है।

महर्षि व्यास ने भी कहा है-

'योगो हि समाधि'

योग ही समाधि है।

गीता में कहा है-

"योगः कर्ममु कौशलम्।"

साधारण शब्दों में--

कर्मों में कुशलता को ही योग कहते हैं। कुशलतापूर्वक किया गया कर्म ही सफलतादायक होता है।

सारांशतया, योग का शाब्दिक अर्थ जोड़ना होता है। आत्मा को परमात्मा से मिलाने की क्रिया ही योग कहलाती है। स्वस्थ शरीर में ही स्वस्थ मन का निवास होता है। योग हमारे स्थूल शरीर तथा सूक्ष्म मन को स्वस्थ बना देता है, जिससे मानव महामानव हो जाता है, अर्थात् आत्मा परमात्मा को प्राप्त कर लेता है।

योग के द्वारा ही शारीरिक, मानसिक एवं बौद्धिक पूर्णता प्राप्त की जा सकती है। यही योग आध्यात्मिक उपलब्धि का भी एक महान् साधन है।

ख. योग के अंग

महर्षि पतंजिल द्वारा प्रतिपादित योग के आठ अंग हैं। ये इस प्रकार हैं—

> यमनियमासन प्राणायाम प्रत्याहार धारणा ध्यान समाधयोऽष्टावङ्गानि (योगदर्शन 2/29)

"यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान और समाधि— ये योग के आठ अंग हैं।"

1. यम

'अहिंसा सत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरिग्रहा यमाः'

(योगदर्शन 2/30)

अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह ; इन पाँचों का नाम यम है।

- (क) अहिंसा— किसी भी प्राणी को मन, वाणी एवं शरीर द्वारा कभी किसी प्रकार, किञ्चिमात्र भी कष्ट नहीं पहुँचाने को ही अहिंसा कहते है।
- (ख) सत्य— मन, वचन एवं कर्म द्वारा कपटरहित होकर सत्य बोलना। अप्रिय सत्य को नहीं बोलना चाहिए, क्योंकि अप्रिय बातों से दूसरों को कष्ट पहुँचाना हिंसा है।

- (ग) अस्तेय—मन वाणी शरीर द्वारा किसी प्रकार के भी किसी के अधिकार को न चुराना न लेना तथा न छीनना ही अस्तेय है
- कामविकार के सर्वथा अभाव का नाम ही ब्रह्मचर्य है।

द्वह्मचर्य- वीर्य को स्थिर करना। मन, वचन तथा कर्म द्वारा

(ङ) अपरिग्रह— आवश्यकता से अधिक वस्तुओं का संग्रह न करना।

इन पाँचों यमों का पालन सभी धर्मीं, सम्प्रदायों, सभी युगों एवं सभी देशों में बिना किसी परिवर्तन के किया जा सकता है। अतः ये 'महाव्रत' भी कहलाते हैं।

2. नियम

"शौच संतोषतपः स्वाध्यायेश्वर प्रणि धानानि नियमाः।"

(योगदर्शन 2/32)

'पवित्रता, संतोष, तप, स्वाध्याय और ईश्वर-प्रणिधान— ये पाँच नियम हैं।'

(क) पवित्रता— शौच का अर्थ है पवित्रता।

(ঘ)

प्रभाव— इससे मन की एकाग्रता होती है।

- (ख) संतोष- हानि-लाभ, जय-पराजय, मान-अपमान एवं अनुकूल-प्रतिकूल परिस्थितियों में भी संतुष्ट रहना।
- (ग) तप- सर्दी, गर्मी, भूख, प्यास इत्यादि कष्टों को स्वेच्छापूर्वक सहन करना।
- (घ) स्वाध्याय— कल्याणप्रद शास्त्रों का अध्ययन करना।
- (ङ) **ईश्वर-प्रणिधान** मन, वाणी तथा शरीर द्वारां ईश्वर के लिए, ईश्वर अनुकूल ही चेष्टा करना।

आसन

योग का तीसरा महत्त्वपूर्ण अंग आसन है। योगदुर्शन में कहा गया है-

स्थिरसुखमासनम्।'

'सुखपूर्वक स्थिरता से बहुत काल तक बैठने का नाम आसन है।'

आसन कोई भी हो ; मेरुदण्ड, मस्तक एवं ग्रीवा को सीधा अवश्य रखना चाहिए।कम-से-कम तीन घण्टे तक एक आसन से सुखपूर्वक बैठने पर ही आसन सिद्धि होती है। आसन कई हैं पर सिद्धासन, पद्मासन एवं स्वस्तिकासन ही उपयोगी कहे गये हैं।

ं प्रभाव— आसनों की सिद्धि से सर्दी, गर्मी, वर्षा आदि द्वन्द्व बाधा नहीं पहुँचाते हैं।

4. प्राणायाम

प्राणों को किसी विशेष विधि द्वारा अन्दर ले जाने, भीतर रोकने एवं बाहर निकालने की क्रिया है। अर्थात् प्राणों के नियमन को ही प्राणायाग कहते हैं।

प्रभाव—हमारे विवेक को आवृत्त करने वाले पाप और अज्ञान का क्षय प्राणायाम के द्वारा होता है।

इससे मन एकाग्र हो जाता है।

5. प्रत्याहार

हमारी इन्द्रियाँ अपने-अपने विषयों का सेवन करती रहती हैं। जैसे ऑखे रूप का, हाथ स्पर्श का, नाक गंध का, जीभ स्वाद का, कान ध्विन का सेवन करती रहती हैं। परन्तु जब ये इन्द्रियाँ अपने-अपने विषयों के संग से अलग हो जाती हैं तो ये चित्त-रूप में अवस्थित हो जाती हैं। इसे प्रत्याहार कहते हैं।

प्रभाव- इन्द्रियों पर पूर्ण अधिकार।

6. धारणा

मन में अपार शक्ति होती है। इन्हीं शक्तियों के उपयोग के द्वारा मनुष्य इच्छित वस्तुओं को प्राप्त कर सकता हैं। परन्तु एकाग्रता की कमी के कारण ही हम अनेक सुख-सुविधाओं से वंचित रह जाते हैं। धारणा का अर्थ होता है— मन को किसी इच्छित वस्तु में लगाना।

7. ध्यान

धारणा जब सघन हो जाती है तथा मन जब तैल धारावत् निरन्तर ध्येय वस्तु में ही लीन रहता है तो, इसे ध्यान कहते हैं।

8. समाधि

यह ध्यान की उच्चतम् अवस्था है। इसमें ध्याता (ध्यान करने वाला) एवं ध्येय (जिसका ध्यान किया जाता है) में कोई अन्तर नहीं रहता है। अर्थात् आत्मा परमात्मा में मिल जाती है।

योगासनों का महत्त्व

योगासन का प्रारंभ शिवजी से माना जाता है। शिवजी को योगीश्वर भी कहा जाता है। मध्ययुग में मत्स्येन्द्रनाथ महान् योगी हुए थे।

योगासन वे आसन हैं जिससे मन को स्थिरता तथा शरीर को स्वस्थता प्राप्त होती है। शरीर फुर्तीला, लचकीला, प्रबल, समर्थ एवं कार्यकुशल रहता है।

योगासन से हड़ियाँ मजबूत होती हैं। जोड़ पक्के होते हैं। मेदा, जिगर, तिल्ली, आंतें, हृदय, फेफड़े एवं दिमाग अधिक काम करने लगते हैं।

आजतक संसार में सारी पद्धतियाँ या तो बीमारियों के इलाज के लिए खोजी गई हैं या बीमारियों को दबाने के लिए। परन्तु योग्रासनों के द्वारा हम रोग प्रतिरोधी शक्तियों के साथ-साथ बीमारियों का सफल इलाज भी करते हैं। अंग्रेजी में भी कहावत है:-

"Prevention is better than cure."

" रोग-निरोध रोग-निवृत्ति से अच्छा होता है।" कुछ भी हो जाय, हम कितनी ही शक्तिवर्द्धक दवाइयां ले लें, हमारा रोग जड़ से ही क्यों न खत्म हो जाए, परन्तु वह शक्ति, स्फूर्ति एव तन्दुरुस्ती हमें फिर से प्राप्त नहीं हो सकती है, जो किसी भी प्रकार के रोग होने से पहले थी। अतः हमें चाहिए कि हमें रोग हो ही नहीं। इसके लिए योगासन जरूरी है।

यह संसार का सर्वोत्तम व्यायाम है। इसके करने से रोग होता ही नहीं, अगर रोग पहले से ही हो तो उसे न केवल बढ़ने से रोका जा सकता है, बल्कि उसे जड़ से भी दूर किया जा सकता है।

इसमें कोई पैसा भी नहीं खर्च होता है। कम समय में, कम जगह में भी किया जा सकता है। सभी वर्गों, धर्मों, सम्प्रदायों के, सभी उम्र के औरत व पुरुष योगासन कर सकते हैं।

एलोपैथी, होम्योपैथी आदि केवल रोगों को दबाने में सफल हो पाए हैं। परन्त योगासन रोगों को समूल नेष्ट करने में भी सफल हुए हैं।

रोगों का सम्बन्ध केवल स्थूल शरीर से ही नहीं बल्कि इनकी जड़ें हमारे सूक्ष्म एवं कारण शरीर में भी हैं। आधुनिक चिकित्सा-विज्ञान भी इस बात से सहमत है। परन्तु इसकी पहुंच सूक्ष्म एवं कारण शरीर तक नहीं हो पायी है। योगासन हमारे सूक्ष्म एवं कारण शरीर (जहाँ पर रोगों की जड़ें होती हैं) पर भी असर डालने में समर्थ है।

योगासन हमें स्वस्थ शरीर के साथ-साथ स्वस्थ मिस्तिष्क भी देता है। योगासन सिर्फ व्यायाम ही नहीं, यह सर्वोत्तम औषधि एवं सर्वोत्कृष्ट मनोरंजन भी है।

यह आर्थिकरूप से विपन्न देशों के लिए वरदान-स्वरूप है।

स्वस्थ रहना हमारा जन्मसिद्ध अधिकार है। योगासन हमारे समग्र स्वास्थ्य की गारन्टी है।

सरकार रोग-निवृत्ति के लिए अगर दवाइयां दे रही है तो रोग निरोध के लिए स्वास्थ्य की शिक्षा (योगासन द्वारा) भी दे रही है। यह स्वागत योग्य कदम है।

आसनों के प्रकार

आसन मुख्यतया चार प्रकार के होते हैं-

(1) खिंचाव के आसन, (2) प्राणायाम से सम्बन्धित, (3) बल की वृद्धि करनें वाला एवं (4) स्नायु संचालन के आसन।

ध्यान देने योग्य बातें

- (1) योगासन निश्चित समय पर करना चाहिए।
- (2) प्रातः शौच, दंत धावन आदि नित्य क्रिया से निवृत्त होकर करना चाहिए।
- (3) जिन्हें शरीर सम्बन्धी कोई कष्ट हो, वे बीमारी दूर होने के बाद किसी योग्य अध्यापक के निर्देशन में करें।
- (4) व्यायाम उतना ही करें, जिससे शरीर को गर्मी तो मिले पर थकान नहीं हो।
- (5) मिर्च, मसाले, तंबाकू, चरस, अफीम इत्यादि मादक नशे से दूर रहें।
- (6) यौगिक अभ्यास के बाद शवासन कम-से-कम 15 मिनट तक अवश्य करें।
- (7) प्रातःकाल एवं सायंकाल का समय अधिक अच्छा होता है।

योगासन में विघन

- (1) सही स्थान का अभाव (2) मानसिक तनाव
- (3) आराम का अभाव (4) रोग
- (5) आलस्य (6) गरिष्ठ (भारी) भोजन
- (7) उचित वस्त्र का अभाव (8) नाक द्वारा सांस लेना

- (9) शरीर की तेल से मालिश (10) संतुलित आहार का अभाव न करना
- (11) ब्रह्मचर्य का अभाव (12) उचित निर्देशन का अभाव

योगासन में सहायक तत्त्व

- (1) मन प्रसन्न रहना
- (2) चित्त की एकाग्रता
- (3) पूरी इच्छा-शक्ति सें योगासन करना
- (4) समतल साफ-सुथरी तथा हवादार स्थान, न अधिक गर्म तथा न अधिक ठंडा
- (5) पेट का खाली होना
- (6) नाक द्वारा सांस लेना
- (7) दो आसनों के बीच शवासन द्वारा विश्राम
- (8) उचित वस्त्र, लंगोट, बनियान आदि का प्रबन्ध
- (9) प्रतिदिन नियत समय पर योगासन
- (10) धीरे-धीरे आगे बढ़ना
- (11) योगासन उचित रीति, से उचित मात्रा में अध्यापकों के निर्देशन में करना
- (12) अंत में, मन में दृढ़ विश्वास, शारीरिक निरोगता एवं दिव्यता का भाव रखना, योगासन के लाभ को कई गुणा बढ़ा देता है।

योगासन के उप्रयुक्त स्थान

इसके लिए जगह साफ-सुथरी एवं हवादार हो, सूर्य का प्रकाश पर्याप्त मात्रा में हो, जमीन शुष्क एवं समतल हो। कभी-कभी नदी-तट की वायु में, सागर किनारे में, विकसित सुमनों से शोभित उपवन में, पर्वत की शीतल-मन्द-सुगंध वायु में प्रकृति की गोद में व्यायाम करना अति सुखकारी एवं लाभकारी होता है। वेद में लिखा है—

'सुगिष से शरीर पुष्ट होता है ं अत जहाँ अमलतास कचनार मोगरा चमेली मरगिस रात की रानी आदि फूलों की लपर्टे आ रही हों वहाँ व्यायाम करने से कई गुना लाभ होता है।

मित्ताहार एवं इसके लाभ

मित्ताहार का अर्थ है— जितनी भूख हो उससे कम खाना। पेट का आधा भाग भोजन से, एक भाग पानी से तथा एक भाग वायु के लिए खाली रखना चाहिए। इससे हमारे पाचन अंग पर कम बोझ पड़ता है तथा आजीवन सुचाह रूप से काम करता रहता है। रात का भोजन विशेष रूप से हल्का होना चाहिए।

इससे शरीर का वजन ठीक रहता है

हमारे पाचन तंत्र सुचारु रूप से काम करते हैं। हमारा हृदय भी स्वस्थ रहता है।

वात, गठिया, कफ, पित्त आदि रोगों का उपद्रव शांत होता है।

अनिद्रा दोष भी दूर होता है। मन में दिव्य, शान्तियुक्त आनंददायक विचार उत्पन्न होने से मानसिक शक्ति में वृद्धि होती है। आलस्य, प्रमाद, आदि दोष दूर होते हैं।

यह योगासन में भी सहायक होता है। अंत में हमें गीता का एक श्लोक अवश्य याद रखना चाहिए—

"युक्ताहारविहारस्य युक्त चेष्टस्य कर्मसुयुक्तस्वप्नवबोधस्य योगो भवति दुःखहा"।

अर्थात् "जो नियमपूर्वक भोजन करता, नियमित विहार करता तथा कर्म में भी नियमपूर्वक रहता है तथा जिसका सोना एवं जागना भी नियमपूर्वक होता है, उसके लिए योग दृःख का नाश करने वाला होता है।"

कुञ्जल (गजकरणी)

न—साफ वस्त्र से छना साधारण यर्म पानी भरा जय।

ताधारण **गर्म** पानी दोनों पांवों के ऊ्पर बैठकर अधिक-से-अधिक पी ले ।

द्रोनों पैर मिलाकर खड़े हो जायें तथा कमर को 90º के कोण पर आगे ुकायें । अपनी तीन बड़ी अंगुलियों को मुँह में डालकर गले के पास की झिल्ली

पहले-पहल पानी रुक-रुक कर बाहर निकृतता है पर अभ्यास करने पर सारा पानी पेट से फव्वारे की तरह बाहर निकलने लगता है। यर क्रिया हाथी द्वारा आसानी से की जाती है, अतः यह गजकरणी भी कहलाती है।



रया-

हो दबायें।

कुंजल करते समय सिर पर तौलिया रखना चाहिए। कुंजल के दो या ढाई घण्टे बाद ही स्नान करना चाहिए।

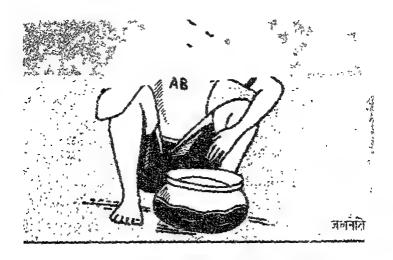
- शौचादि से निवृत्त होकर इसे करना चाहिए
- इस क्रिया को करते हुए यह ध्यान रखना चाहिए कि तब तक हमे खड़े नहीं होना चाहिए, जब तक कि सारा पानी बिलकुल न निकल जाये।
- यांग्य व्यक्तियों की देख-रेख में ही यह क्रिया करनी चाहिए।
 लाभ-
 - पेट में जमा कफ, अम्ल, अनपचा भोजन बाहर निकल जाता है।
 - चर्म रोग, पुराना दमा, दाँतों के रोग, जिह्ना, नेत्र, हृदय रोग, वक्षस्थल के रोग, कब्ज, शूक्त, पित्त तथा कफ के प्रकोप, खांसी, मन्दाग्नि, मुँह सूखना, कण्ठमाला आदि रोग ठीक हो जाते हैं।
 - जब कभी विषाक्त भोजन खाने में आ जाय, तो उसमें कुंजल से लाभ होता है।

नेति

नेति तीन तरह के होते हैं। (क) जलनेति, (ख) सूत्रनेति तथा (ग) घृति नेति

जलनेति

- एक टोंटीदार लोटे में गुनगुना जल (न ज्यादा गर्म न ज्यादा ठण्डा)
 लेकर उसमें आधा चम्मच नमक मिलायें।
- मुँह को खुला रखते हुए लोटे की टोंटी को नाक के एक छिद्र में डालें ।
- सिर को पहले थोंड़ा पीछे की ओर करते हुए नाक के दूसरे छिद्र की ओर झुकाकर रखें। जिससे पानी नाक के छिद्र से होते हुए दूसरे छिद्र से आसानी से निकल जाये।
- यही क्रिया दूसरे छिद्र से करें।

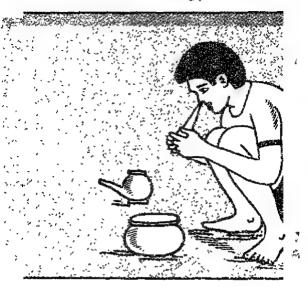


पूर्ण क्रिया समाप्त होने के बाद 90° को कोण बनाकर खड़े होकर ना के द्वारा साँस जल्दी-जल्दी लें तथा जल्दी-जल्दी छोड़ें। साथ-ही-स सिर आगे-पीछे, दायें-बायें भी घुमाते जायें। नाक में स्थित पानी बा आ जायेगा। यह क्रिया मस्तिका कहलाती है। बालों का झड़ना रुकता है।

धानियाँ— जलनेति के पहले स्वर-परीक्षण आवश्यक है। नाक व चल रहा हो पहले उसी में जल डालना चाहिए। सके बाद मस्तिका अवश्य करनी चाहिए।

म— इससे नेत्र, मस्तिष्क. नाक गला, कान संबंधी विकार दूर होते । जला, जुकाम, खांसी आदि रोग, सिर दर्द, अनिद्रा तथा अतिनिद्रा फायदा होता है। भाखों की ज्योति तीव्र होती है ।
डिंद तीव्र होती है।

सूत्रनेति



विधि--

- -दोनों पांवों पर बैठकर सूत्रनेति का एक छोर नाव
- --जब सूत्रनेति गले को छूने लगे तो अपनी दो अ खींचकर मुंह से बाहर लायें।
 - -ऐसी ही क्रिया नाक के दूसरे छिद्र से करें।
- अब एक हाथ से सूत्रनेति का एक सिरा तथा दूर दूसरा सिरा लेकर हल्का-हल्का चलायें।

सावधानियाँ---

- -यह क्रिया सर्वप्रथम उचित देख-रेख में एकांत
- —शुरू में रबर की पतली नली (कैथेडर) का उप
- एक घण्टा बाद शुद्ध घी की गर्म-गर्म 10 बूंदे लाभ—

ऐनक उतर जाती है। आंखों की रोशनी तीव्र होर्त दिमाग तेज होता है, याददाश्त भी तीव्र होती है। नज सिरदर्द आदि दूर होता है। बालों का गिरना भी रुकता

घृतिनेति

विधि--

- --दोनों पांबों पर बैठकर, गुनगुना घी टोंटीदार लोटे की टोंटी से नाक के एक छिद्र में डालें।
- —नाक का दुसरा छिद्र बंद रखें।
- -सिर थोड़ा ऊपर उठाकर रखें. जिससे घी धीरे-धीरे मुंह में जाने लगेगा।
- -यही क्रिया नाक के दूसरे छिद्र से करते हैं।

सावधानियाँ—

- —नाक के म्बर को ध्यान में रखकर प्रयोग करना चाहिए।
- —धी ज्यादा गर्म नहीं हो।

लाभ-

नकर्मार आदि बंद हो जाती है। शारीरिक शक्ति बढ़ जाती है।

कपालभाति

विधि--

- -पद्भासन में बैटें तथा कमर मीधी रखें।
- —सांम को बाहर निकाले।
- —सांस को भीतर ने जाते हुए पेट को ढीला छोड़ें।
- —कम-से-कम एक मिनट में 60 बार तथा अधिक-से-अधिक एक मिनट मे 120 बार इस क्रिया को करें।
 - -सांस को रोकें नहीं।

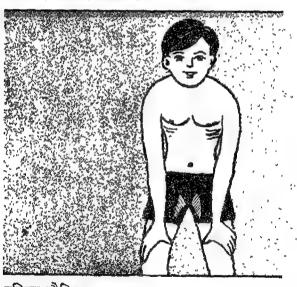
लाभ--

- -- ग्वत से कार्बनडाइऑक्साइड को दुर करता है।
- --मित्तप्क कें तन्तु को क्रियाशील बनाता है।
- —पेट की अंतिड़ियां मजबूत हो जाती हैं।

नौलि

—अपने पैगे को 12 से 18 इंच तक फैलाकर खड़े हो जायें। कमर से ऊपर के हिस्से को आगे की ओर झुकायें।

- —पूरी तरह से श्वास बाहर निकालकर पेट को भीतः पेट-पीठ एक हो जाय।
- अब दोनों हाथों को दोनों जंघाओं पर रखकर इस की सारी मांसपेशियां चलने लगें।
- —नल निकालने का प्रयल करें।
- -दो-तीन बार करने के बाद विश्राम करें। यही मध्यम नौलि-
- --मध्यमा नौलि के बाद दाहिनी ओर से दबाव कम करे यथावत् रखें।
- -शरीर के ऊपरी भाग को दाँयीं ओर झुकाकर उदर को दाहिनी ओर चलायें।



दक्षिण नौलि-

- -बाँधीं ओर से दबाव को यथावत रखें।
- -शरीर के ऊपरी भाग को बाँयीं ओर झुकाकर उदर-प्रदे बाँयीं ओर चलायें
- —जब ये तीनों नौलियां अच्छी तरह उठने लगें. तब एवं में इसका संचालन करें।
- -प्रारम्भ में यह क्रिया एक श्वास में 3 बार से अधिक

सावधानियां- इसका अभ्याम वच्चे या वृद्ध न करें।

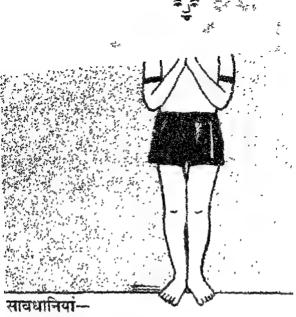
—हृदय रोग, रक्त चाप, अन्त्रक्षय आदि रोगों में यह क्रिया न करें।

लाभ—भृख तेज करता है। वान, कफ, पित्त मूख जाते हैं। उदर प्रदेश के स्नायु, मासपेशियां, रक्तवाहिनियां, ठीक ढंग से काम करती है। यकृत तथा प्लीहा सशक्त होते हैं। कब्ज, अजीर्ण, उदर-शृक्त, उदर-घाय आदि दूर होते हैं।

सूर्य नमस्कार

साधन—कम्बल या चटाई विधि—

- उदय होते हुए सूर्य की ओर मुंह करके सीथे खड़े हो जाइए सावधान की मुद्रा में । एडियां आपस में मिली रहें । आगे से पंजे खुले रहें । दोनों हाथ जोड़ लें ।
- 2. अब दोनों हाथ अधिक-से-अधिक ऊपर ले जायें।
- फिर दोनों हाथ नीचे लाइए और हाथों की उंगलियों से पैरों की उगलियों को छूने की कोशिश करें. घुटने न मुझ्ने पाएं।
- दोनों हाथ मामने की तरफ जमीन पर रखें। उंगलियां बाहर की ओर रहे। नितंब अधिक-से-अधिक ऊँचा रहे।
- 5. (क) बाँया पेर आगे रखें | दाँया पेर पीछे तना रहे | शेरीर का भार हाथों के पंजों पर रहे | (ख) यही क्रिया दाँयें पेर से करें |
- हाथों के बल पर सार शरीर की नोलकर कुहनियों मोड़िये। शरीर की भिम के समनल रिखये।
- सिर एवं छाती को ऊपर ले जायें। शरीर का भार हाथों पर रहे। सिह की भांति सामने देखें।
- 8. (क) भूमि पर बैठकर बाँयीं टांग आगे, दाँयी ढांग पीछे, करके अधिक-मे-अधिक फैलाइए। दोनों हाथों मे आगे वाले पैर को छूने का प्रयत्न करे। गर्दन दोनों बांहों के वीच रहे। (ख) यही क्रिया दाँयी टांग आगे तथा बाँयी टांग पीछे रखकर करें। गर्दन
 - (ख) यही क्रिया दाँथी टांग आगे तथा बाँयी टांग पीछे रखकर करें। गर्दन दोनों बांहों के बीच रहें।
- तौवीं अवस्था में पेट अन्दर ले जाकर नाक और कपाल दोनों घुटनों के बीच में लायें।



- झटके के साथ न करें।
- खानी पेट खासकर सूर्योदय के समय करे। जिसरं पड़ती रहें।

लाभ-

- पांच खम्भे की नरह मजबूत
- कमा पतली
- गर्दन मुराहीदार
- भुजाएँ सुन्दरमुँह पर तेज
- चर्म चमकदार
- मेरुदण्ड लचीला
- कद में वृद्धि
- अनिझ एवं अतिनिझ दोनों का नाग
- ब्रह्मचर्य में महायक होता है
- यह व्यायाम आबाल-वृद्ध, नर-नारी, गर्गव-अर्म

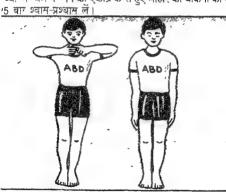
योगिक सूक्ष्म व्यायाम उच्चारण-स्थल तथा विशुद्ध चक्र-शुद्धि

चक्र--म चक्र का म्थान कण्ट है। कण्ट के मूल में जहां दोनो आंग की हि शकर जुड़ती हैं और बीच मे अगुष्टमात्र जो नरम म्थान होता है, ह नू (जबड़ा, टुडुडी) के दबाव में इस चक्र को चेतना प्राप्त होती

— ानो पैंगे को आपम में मिलाकर खंडे होकर ग्रीवा को समावस्था में र पर्नी ऑखो को पूरा खोलकर अपना सिर थोडा-सा पीछे रखे। मुह प्ट रखे।

न्द 7ख । ॥वा दुइर्डा में लगभग चार अंगुल मूल में मापकर दुइडी तथा दृ ।म रखने की अवस्था को समावस्था कहते हैं।

च्चारण स्थल पर मन को एकाग्र करते हुए लोहार की धींकनी की त

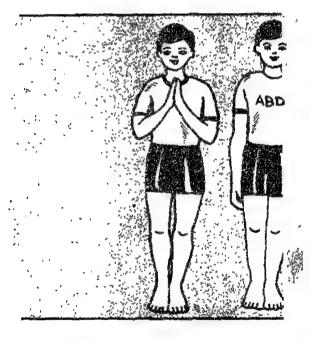


ाडी शोधन होता है। तिलापन ट्रूप होता है। उपथ व्यक्ति के उच्चारण स्थल में विशेष शक्ति आती है। एयको तथा विद्यार्थियों के लिए उपयुक्त है। उचार शक्ति बढ़ती है। यक्ति उत्तमबक्ता, जानवान, शातचित्त एव तेजस्बी होता है।

2. प्रार्थना

विधि-

- अपने दोनों पैरों को मिलाकर सावधान की मुद्रा करें।
- हाथों को नमस्कार की मुद्रा में रखकर वक्ष-स्थ अंगूठे से कण्ठकूप को दबावें।
- मन के एकाग्र होने पर बाजू तथा हाथ ढीले व



लाभ--

- नमस्कार मुद्रा में रहने पर विनम्रता, मधुरता, : मानसिक सबलता प्राप्त होती है।
- मानसिक विकार दूर होकर मन को एकाग्रता प्र
- काम-वासना पर विजय प्राप्त होती है।
- आत्म-साक्षात्कार होता है।

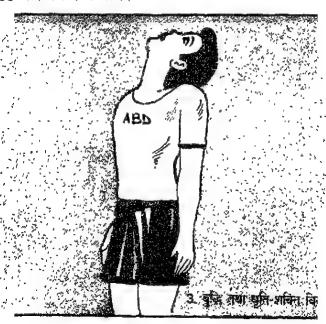
, बुद्धि तथा धृति-शक्ति विकासक

ा तथा पंजीं को जोड़कर सीधे खड़े हो जायें।

बद कर सिर को जितना पीछे ले जा सकें, ले जावें और आंखें प् से खुली रखें।

को शिखामंडल में एकाग्र करें।

इ से लोहार की धौंकनी की तरह मांस जल्दी-जल्दी लेकर छोड़ें। इ 30 बार प्रयोग में लायें।



तीव्र होती है।

या भूलने की आदत पर नियंत्रण रखा जा सकता है।

द्धे एवं आत्मविश्वास में बढ़ोतरी होती है।

मडल में स्थित पिट्युटरी ग्लैंड जो हमारे शरीर का नियामक एव क है. वह स्वस्थ रहता है जिससे हमाग शार्यिक एवं मानिसक य ठीक रहता है।

4. स्मरण-शक्ति-विक

- पंजों एवं एडियों को मिलाकर जमीन पर सीधे
- सिर तथा ग्रीवा को समावस्था में रखते हुए दृं पर (बिना जोर डाले हुए) एकाग्र करें।
- ब्रह्मरंध्र पर मन को एकाग्र कर सांस (नाक से) र्त कम-से-कम 25 बार करें।
- ब्रह्मग्रंथ तालु के म्थान के ऊपर रहता है। शरीग इसका सम्बन्ध होता है।



लाभ-

- यथानाम तथागुण स्मरण शक्ति का विकाम होत मानिसक भ्रम, पागलपन आदि दुर होता है।
- नशा करने की आदत पर नियंत्रण होता है।
- विद्यार्थियों, कलाकारों तथा वकीलों के लिए

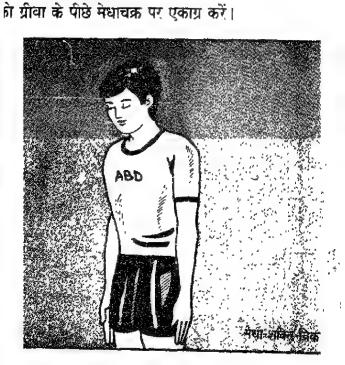
5. मेधा-शक्ति-विकासक



तथा एड़ियों को मिलाकर कमर सीधी कर खड़े हो जायें।

बन्द कर ठोड़ी कंठकूप से लगा लें।

र के धौंकनी की तरह सांस जोर-जोर से अन्दर लें तथा बाहर छोड़े केया को 25 बार करें।



में वात, कफ, पित्त आदि रोग दूर होते हैं।

के विकसित होने पर प्राण सुषुम्नागत हो जाता है। इससे मभी
 प्रति प्रेम भावना जागृत होती है।

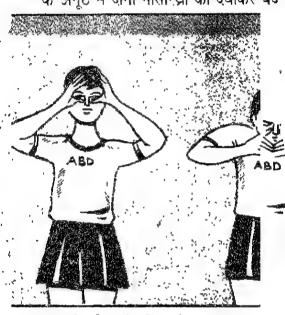
ा-शक्ति प्राप्त होती है।

सबल होता है। विस्मृति, विक्षेप, बुद्धिमांध आदि दोष दूर होते

6. कपोल-शक्ति-विव

विधि-

पैरों को आपस में मिलाकर पैरों से स्कन्ध तक के अंगूठे से दोनों नासारंध्रों को दबाकर बद



- मुंह को कौए की चौंच की तरह कर आवाज करें।
- कुंभक करते हुए टुड्डी कण्टकूप से लगाक
- ्रें कु करने के बाद ग्रीवा को समावस्था में ल रहें तथा भीतर की पूरी-की-पूरी वायु बाहर करें।

सावधानियाँ—

- सांस लेते समय आंखें खुली हों तथा कुंभक
 लाभ—
 - गाल फूल जाते हैं। चेहरे की झुरियां खत्म न गायब हो जाते हैं। प्रमेह दूर होता है। नज नस-नाड़ियों में शक्ति भर जाती है।

7. नेत्र-शक्ति-विकासक

हो आपस में मिलाकर रखें तथा पैरों से स्कन्ध तक का भ रखें।

हो पीछे की ओर झुकाकर आंखों पर आंतरिक बल लगाते ह ह में अपलक देखते रहें। हो भ्रमध्य में स्थिर रहे।



से आंसू आने की हालत में उन्हें बन्द कर लें। बाद यही क्रिया पाँच बार करें।

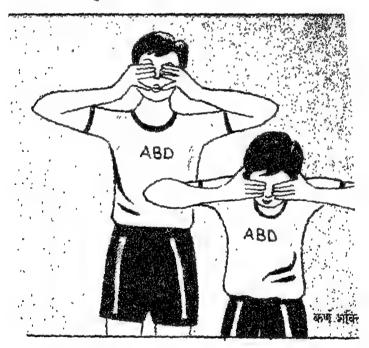
में किसी तरह का रोग रहने पर इसे न करें।

की रोशनी बढ़ती है। इसके सभी दोष दूर हो जाते हैं।

8. कर्ण-शक्ति-विकासक

विधि--

- पैगें को आपम में मिलाकर पैरों में स्कन्ध तक का भा
- मुँह बन्द कर हाथ के दोनों अंगूटों से दोनों कर्णिछड़ों का, में दोनों आंखों की पलकों को, दोनों मध्यमा से (दोनों ना अनामिका तथा कनिष्ठिका अंगुलियों से मुंह बन्द कर मुख्यांच सदृश रखें।



- वायु को अन्दर खींचते हुए, हनु से कण्ठकूप को स्पर्श करें, म कुंभक भी करें। अर्थात् सांस को यथाशक्ति रोके रखें।
- गर्दन को सामान्य अवस्था में लाते हुए रेचक करें। (अर्थात वायु को बाहर निकालें)
- कम-से-कम पाँच बार ऐसा करें ।

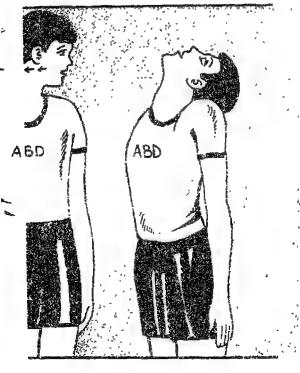
1131-

कर्ण शक्ति विकसित होती है तथा बहरापन दूर होता है

वा-शक्ति-विकासक (1)

के भाग को सीधा रखते हुए सावधान की मुद्रा में खडे

रखते हुए मिर को झटका देकर पहले दाँयें फिर बॉये बार करें। चित्र (1) देखें।



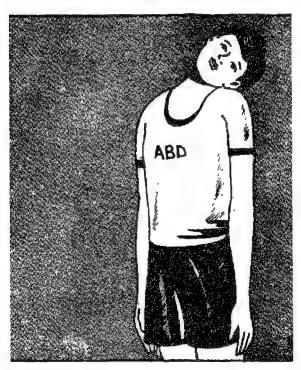
ढीला कर झटका देने हुए पीठ को छूने का प्रयत्न कर आगे की ओर लाकर कण्ठकूप से (थोड़ा झटका डेकर)

हे। यही क्रिया 10 बार करें।

10. ग्रीवा-शक्ति-विकासक

विधि--

- सिर से पांव तक के भाग को सीधा रखें। आंखें खुर्ल रहना चाहिए।
- हनु (दुङ्डी) को कण्टकूप से लगाकर बाँयें हाथ की त धुमाते हुए पहले वाली स्थिति में आएं।
- यही क्रिया फिर दाहिनी ओर से करें।



सावधानियां--

 ऐसा करते समय कंधे ऊपर नहीं होने चाहिए तथा ग कानीं को कंधों से स्पर्श कराने का प्रयत्न करना चारि

. ग्रीवा-शक्ति-विकासक (3)

आपम में मिलाकर, सिर से पेर तक का भाग सीधा रखें।

कर नाक द्वारा सांस जल्दी-जल्दी खींचें तथा छोड़ें। नसे सण्ट दिखाई देनी चाहिए। यह क्रिया 25 बार करे

कण्टमाला आदि रोग छूट जाते हैं। ों के लिए टीक होते हैं, क्योंकि इससे स्वर में मिटास त

: क ।लए ठाक हात ह, क्याक इसस स्वर म ।भठाम : आ जाता है।

' तथा तुतलीपन दूर होता है।

हीदार बनता है।

12. स्कन्ध तथा बाहुमूल शक्ति

বিঘি-

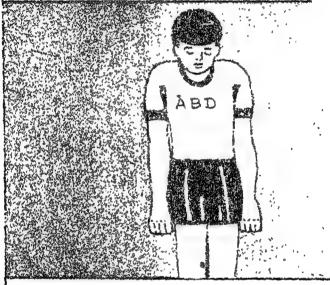
पैरो का आपस में मिलाकर सीधे खड़े हो जायें। पै
 भाग सीधा रहे।

हाथ की मुट्टियां बन्द कर (अंगूटे मुट्टियों के भ

मुंह को चौंच की तरह बनाकर हवा को आवाज के करें।

ठुड्डी को कण्ठकूप से स्पर्श कराते हुए मूल बंध

- बाजुओं को पूरी ताकत के साथ सीधे नीचे की ओर बार करें।



लाभ-

 शरीर के विभिन्न अंगों जैसे कंधे, पांव, पिंडलियाँ, बार की नस-नाड़ियां सुन्दर तथा बलिष्ट बनते हैं

म्लबंध-

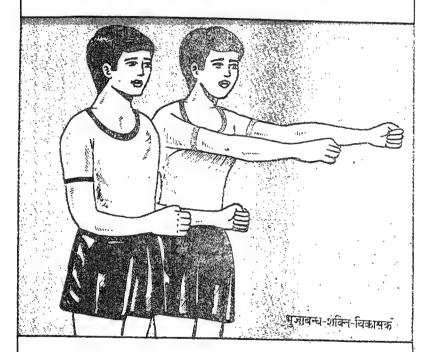
गुदा मार्ग को बलपूर्वक जब ऊपर की ओर खींचने क तो मूलबंध स्वतः लग जाती है। मल-मृत्र को रो मूलबंध स्वतः लग जाता है।

 यह बंध सभी की चलते-फिरने भी लगान का अभ्याय इससे मानसिक तनाव तन्छण दूर ही जाते हैं। चेहरा ते है। मानसिक शक्ति बढ जाती है।

13. भुजाबंध-शक्ति-विकासक

विधि--

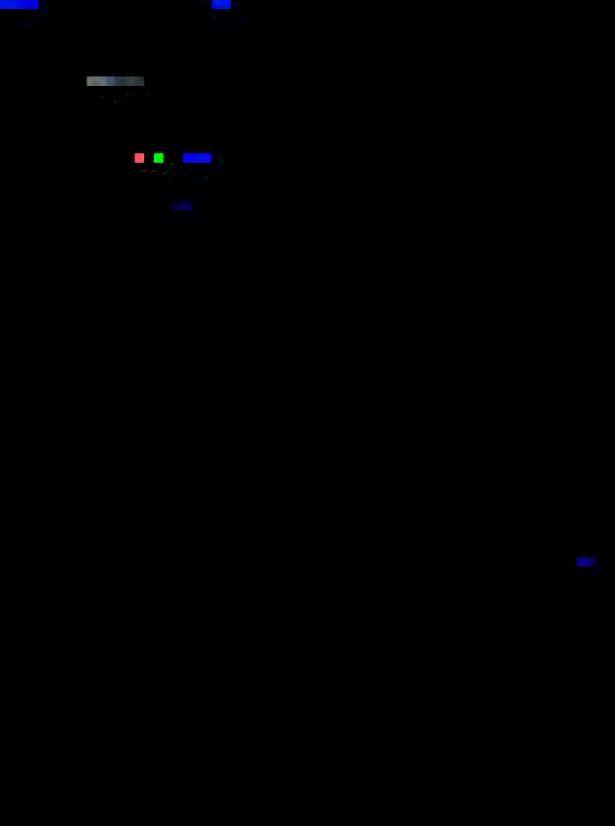
दोनों पैरों को मिलाकर सीधे खड़े होते हुए अंगूठे अन्दर कर मुट्ठी बन्द
 करें। कोहनियों को जमीन के समानान्तर रखें।



- बाजुओं को झटके देकर आगे लायें। जिससे बाजुएँ भी जमीन के समानान्तर रहें।
- श्वास क्रिया साधारण रहनी चाहिए। इसे 25 बार करें।

लाभ-

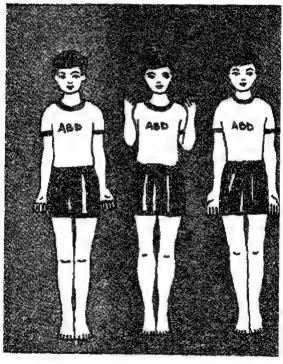
- भुजाओं के रोग टीक होते हैं। कलाइयाँ शक्तिशाली बनती हैं।
- (भुजाओं की) बेकार की चर्बी हट जाती है।



14. कोहनी-शक्ति-वि

विधि—(1)

- पैर आपस में मिलाकर सिर से पैर तक के भ
- हाथों की मुट्ठियां ढीली रखें तथा अंगूठे अन्दर
 (1) के अनुसार रखें।
- कोहनी के आगे वाले भाग को झटके से ऊपग् स्थिति में खें। हाथ नीचे लाते हुए पहले वात्



विधि-(2)

- पेर मिलाकर सिर से पैर तक का भाग सीधा र
- हथेलियां सामने की ओर कर अंगुलियों को आप
 चित्र (3)
- फिर कोहनियों को झटके के साथ ऊपर की ओ
 (4) यही क्रिया 25 बार करें।

सावधानियां-

- बाह्मूल को अपने 'स्थान पर से हिलाना नहीं चाहिए।
- कंधे भी स्थिर रहें।
- मुद्धियां कंधे तक आनी चाहिए।
- भुजाओं का स्पर्श कंधों तथा जंघाओं से नहीं होना चाहिए।

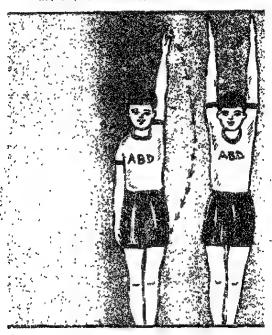
लाभ-

- हाथों की नम-नाड़ियाँ शक्तिशाली वनती हैं।
- हिंद्यों के जोड़ मजबूत होते हैं।
- कोहनी के दोष दूर होते हैं।
- हाथ चपटा, आकर्षक नथा बलवान होता है।

15. भुजाबली-शक्ति-दि

विधि-

- दोनों पैरों को मिलाकर सींधे खड़े होवें।
- दाहिने हाथ को ढीला कर ऊपर-नीचे करें।



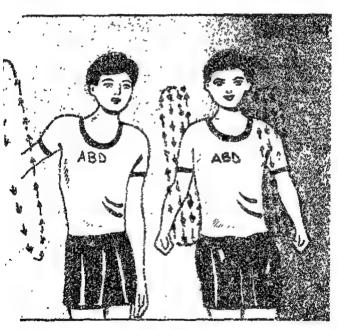
- यही क्रिया बायें हाथ से करें।
- फिर यही क्रिया दोनों हाथों से करें।

सावधानियाँ—

- हाथों का स्पर्श सिर तथा जंघा से या शरीर के f
- ऊपर करते समय हाथ का पंजा बाहर की तरप समय यह अन्दर की तरफ रहे।
- अंगूठे तथा अन्य अंगुलियां आपस में सटी रहे
 लाभ—
 - . . — बाहुओं में अपार शक्ति आ जाती हैं। ये स्वस् हैं।

16. पूर्णभुजा-शक्ति-विकासक

ागे को मिलाकर सीधे खड़े हो जावें और मुद्धी बन्द करें अंगूटा अ हे। नासिका से साँस अन्दर ले जांए और रोकें। दाहिना हाथ आगे-जेतनी बार घुमा सकते हो, घुमाएं। जब श्वास छूटने लगे, कोहनी गेडे और श्वास फुंकार के माथ छोड़े और हाथ झटके के साथ हो फेंके।

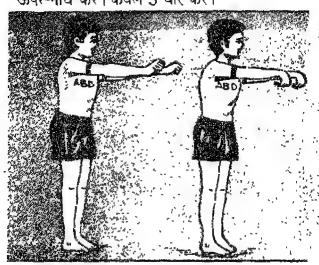


ानों हाथों की मुद्धियाँ बन्द करके नम्बर 2 की तरह दानों हाथों की आगे की ओर घुमाएं।

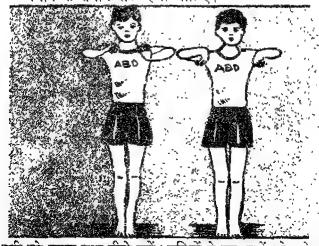
17. मणिबंध (कलाई) शक्ति-विक

र्राध-

 सामने तने हुए बाजुओं की मुट्ठी हलके से बंद करें। अब ऊपर-नीचे करें। केवल 5 बार करें।



 दोनों हाथ ऊपर ले जाकर कोहिनयां को मोड़े । कोहिनयाँ ब जमीन के समानान्तर रहनी चाहिए।



-मुडी को ऊपर तथा नीचे करें। मुडियों से कलाइयों को छूने का

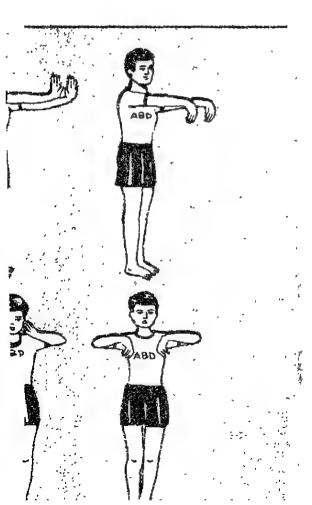
— इसका अभ्यास कम-से-कम पांच बार करें। गणिबंध—

यह कलाई एवं हथेली को मिलाने वाला संधि-स्थल है।

र-पृष्ट-शक्ति-विकासक

याये मणिबंध शक्ति-विकासक की तरह ही हैं। केवल विकासक में मुडी खोलकर रखे। हथेलियों को ही ऊपर

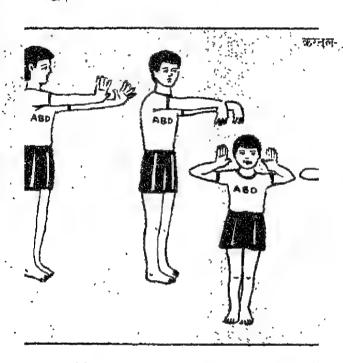
। मे मिली रहनी चाहिए।



19. करतल-शक्ति-विकासक

विधि-

- आपादमस्तक सीधा रहे । हाथों को आगे की ओर जमीन के
- हाथ के पंजों को पूरी तरह खोलकर अंगुलियों को पूरी तरह रखें।



- कलाई में आग वाले भाग को बल लगाकर ऊपर-नीचे व
 के आगे वाले भाग को कलाई से मिलाने का प्रयत्न क
- हाथों को चित्र (3) एवं (4) के अनुसार खें। ऊपर की दोहरायें।

गुलीमूल-शक्ति-विकासक

ह सीधा रहें। पांच आपस में सटे रहें। रखकर बाजुओं को कंधे की सीध में रखकर जमीन के

कुल ढीला छोड़ दें।



ढीला छोड़ें, शेष बाजू को सख्त रखें। इस मुद्रा को 5

की मुद्रा बनायें, परन्तु बाजुओं को कोहनियों से मोड़कर ट तक इसे करें।

21. अंगुली-शक्ति-वि

विधि-

- बिलकुल सीधे रहें।
- बाजुओं को जमीन के समानान्तर और कंधे अंगुलियां पूरी तरह खोल लें।
- सांप के फन की तरह अंगुलियों को मोईं।
- कंधे से लेकर बाजुओं तक खूब शक्ति लगाये
- 5 मिनट नक करें। चित्र (1) देखें।



 पहले जैसी मुद्रा बनाकर हाथ को कोहनियों से म रखते हुए अंगुलियों को पूरी तरह खोलकर

लाभ-

- (17) से (21) तक के लिए।
- कलाइयाँ, हथेलियाँ एवं अंगुलियाँ शक्तिशाल
- हृदय तथा फुफ्फुम शक्तिशाली होते हैं।
- शारीरिक मुन्टरता में चार चाँद लग जाने हैं।
- ये सारी क्रियाएँ मूलबंध लगाकर करने से पू

वक्षःस्थल-शक्ति-विकासक (1)

नस्तक स्थिर एवं सीधा रहे। ां आपस में सटी रहें तथा कर (हाथ) पृष्ठ बाहर की ओर रखें।



ऊपर के भाग को पीछे की ओर अधिक-से-अधिक झुकाये। रने हुए पूर्व स्थिति में आयें।

प्रबार करें।

ति चाप तथा दिल के मरीजों के लिए लाभदायक है। नबूत एवं चौड़ी होती है।

दमा आदि रोग दूर हो जाते हैं।

23. वक्षःस्थल-शक्ति-विव

विधि-

आपादमस्तक सीधे रहें। हाथ कन्धे के नीचे
 अन्दर की ओर मोझें।



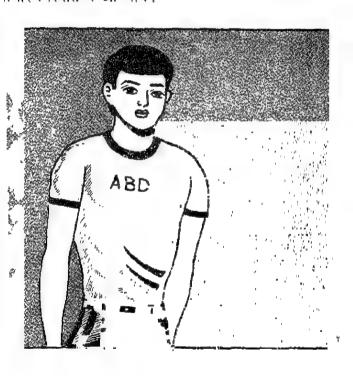
- नाक से सांस लेकर क्मर को पीछे की ओर आ
- हाथ को ऊपर कर पीछे की ओर अधिक-मे

लाभ-

- रीढ़ की हड़ियों की लचक बढ़ जाती है।
- कमग् की शिथिलता एवं मोटापा कम होता है
- हाथ की शक्ति भी बढ़ती हैं।

.4. उदर-शक्ति-विकासक (1)

खड़ा होकर सांस को अधिक-से-अधिक खींचकर कुंभक करें। गंस को धीरे-धीरे बाहर कर रेचक करें। ली होने पर पेट को अन्दर की तरफ कप के आकार में मोड़ें, इसके गधारण स्थिति में आ जायें।

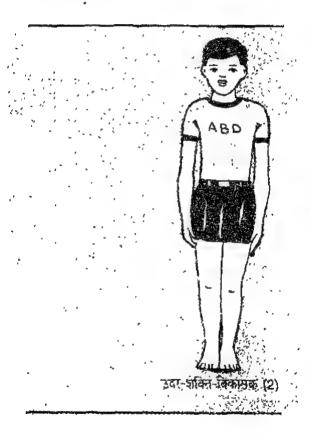


लिए लाभदायक होता है।
विनी है।
क शक्ति अत्यन्त बढ़ जानी है।
पट करने पर अधिक लाभ होता है।

25. उदर-शक्ति-विकार

विधि-

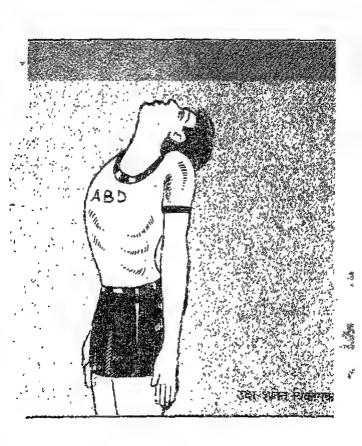
- मीधा खड़े होकर गर्दन को अधिक-से-अधिक
- मुँह बन्दकर नाक से सांस तेजी से खींचकर पेट प् पेट पिचकायें।



- यह क्रिया लोहार की धींकनी की तरह तेजी र
- इसे 25 बाग करें।

26. उदर-शक्ति-विकासक (3)

पेरो को मिलाकर सीधा खड़ा गहें। को पीछे की तरफ ले जाकर माँस को जल्दी-जल्दी भीतर-बाहर

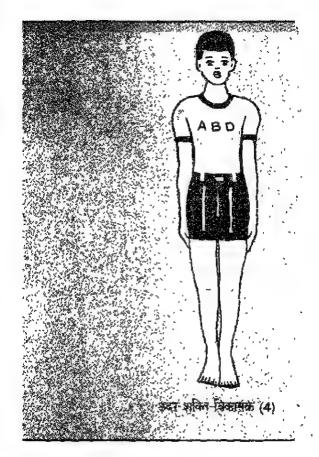


र्खींचते समय पेट फूलना चाहिए तथा बाहर करते समय पिचकान ए। 25 बाग करें।

27. उदर-शक्ति-विकास

विधि--

दोनों पैर जोड़कर सीधे खड़े हो जायें।



- लगभग 5 फीट की दूरी पर नजर स्थिर करें।
- नाक के दोनों छेदों से साँस भीतर तथा बाहर को
- सांस भीतर ले जाते समय पेट फुलायें तथा बा
 पिचकायें।

28. उदर-शक्ति-विकासक (5)

। खड़े हो जायें।



को कौए की चोंच के समान बनावें।

ा की वायु को खींचकर कुंभक करें।

डी को कंटकूप से लगायें।

सामने देखते हुए रेचक करें।

गं—

क करते समय गाल फुलायें।

छोड़ते समय आवाज होनी चाहिए।

29. उदर-शक्ति-विकासक

वेधि-

- पैगें को मिलाकार रखें।



- आपादमस्तक सीधा रहे।
- कमर के ऊपर के भाग को थोड़ा झुका लें।
- अपने दोनों हाथों को ऐसे ग्खो कि अंगूटा आगे की अंगुलियाँ पीछे की ओर रहें।
- नाक से तेज गति से सांस में तथा छोड़ें।
- मांस लेते और छोड़ते समय पेट को पूरा फुलायें तथ
- इसे आंरभ में 25 बार करें।

0. उदर-शक्ति-विकासक (7)

र आपस में मिलाओ।



ड्या 29 के समान ही कमर पर हाथ रखकर कमर के ऊपर के 1 90° का कोण बनाते हुए झुकाओं।

तेजी से सांस लेते तथा छोड़ते समय पेट को क्रमशः फुलायें तथ ये।

31. उदर-शक्ति-विकासक (8)

धि--

दोनों पैरों को मिलाकर आपादमस्तक सीधा रहे।



- क्रम मंख्या (29) की तरह ही कमर पर हाथ रखकर थोड़ा-म ओर झुकें।
- रेचक कर सांस को बाहर की ओर ही रोकें।
- सांसन्को बाहर गेके हुए पेट को फुलायें तथा पिचद अग्निसार-क्रिया कहते हैं।
- यह क्रिया आंरभ में 5 बार करें।
- एक क्रिया सांस लेकर पेट फुलाना नथा मांस छोड़कर पट ि

'दर-शक्ति-विकासक (9)

मेलाकर आपादमस्तक सीधा रहे।



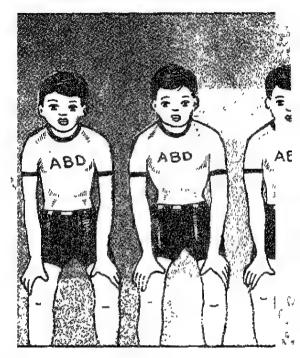
की तग्ह गहकर कमर को 90° से मोड़कर आगे की

धीर-धीरे लेकर पेट को पिचकायें। क द्वारा पेट फुलाना नथा रेचक द्वारा पेट पिचकाना। क्रिया करें।

33. उदर-शक्ति-विकास

विधि--

दोनों पैरों के बीच की दूरी एक हाथ रखें।



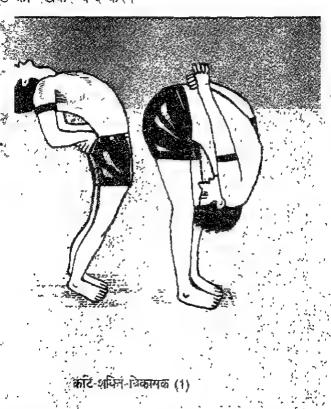
- हाथ को दोनों घुटनों पर ग्खकर कमर के ऊपरि
 का कोण बनाते हुए आगे झुकायें।
- पूर्ण रचक कर पेट को पिचकाकर हाथ से थोड़
 निकल आती है। इस नल को बायें तथा दाये

उदर-शक्ति-विकासक क्रियाओं के लाभ-

- 1. पेट की समस्त बीमारियां दूर होती हैं।
- तोंद पिचकता है।
- 3. नाभि सक्रिय रहना है।
- 4. शारिरिक एवं आध्यात्मिक विकास होना है।

,4. कटि-शक्ति-विकासक (1)

ान की स्थिति में खड़े होकर दाहिने हाथ की मुट्टी में दाहिने हाथ पूटे की रखकर बन्द करें।



थ को कमर के पीछे रखकर बायें हाथ से पकड़कर कमर के ऊपर को अधिक-से-अधिक पीछे की ओर ने जाओ। इस स्थिति मे

कर के रहना चाहिए।

रेचक करने हुए फिर सिर को घुटनों से लगायें। इसे 5 बार करे। ज्या वायें हाथ को पीछे रखकर दायें हाथ से पकड़कर करें।

35. कटि-शक्ति-विकार

विधि-

 दोनों पैरों को अधिक-से-अधिक खोलकर दोनो अंगूटे आगे, अंगुलिया पीछे ख़्बें।



कटि-अक्ति-विकासक (2)

- कुभक कर सारे शरीर को पीछे की ओर अधिक देर तक इसी मुद्रा, में रुकें।
- फिर धोर-धीर आगे इतना झुकें कि मिर जमीन को बाहर निकालें।
 - इसे 5 बार करें।

36. कटि-शक्ति-विकासक (3)

ोनो पैरों को मिलाकार जमीन पर सीधे खड़े होवें।



कर झटकं के साथ कमर को जितना पीछे झुका सकें, झुकाएँ। हर निकालकर झटके के साथ कमर आगे की ओर इतनी झुकायें र घुटनों से लग जाए। हाथ जांघ एवं घुटनों की छूना रहे। गर करें।

37. कटि-शक्ति-विकासक

विधि—

 दोनों पैरों को मिलाकर मीधै जमीन पर खड़े हो जा को हवाई-जहाज के पंखों की तरह दोनों तरफ फैंत

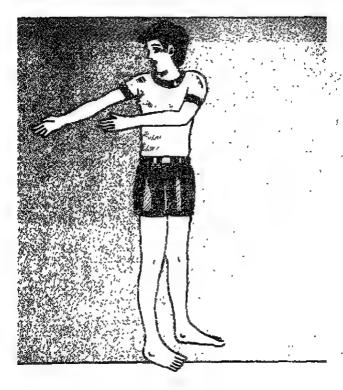


- हाथों को फैलाये हुए ही धीरे-धीरे बायीं ओर झुके।
 कमर आगे या पीछे न चली जाये। फिर धीरे-धीरे मी
 स्थिति में आ जायें।
 - इसी नरह की क्रिया उन्चें ओर करें।
- हाथ आगे-णेष्ठे नहीं हों। इस 5 जा क



38. कटि-शक्ति-विकासक (5)

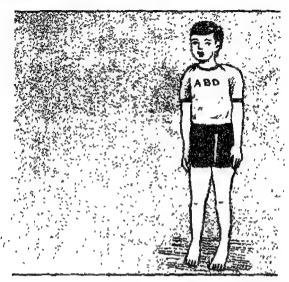
पैरों में सामान्य दूरी रखते हुए साँस लें। को दाईं ओर अधिक-से-अधिक मोड़ें।



गेंड़ें।
पांस लेकर हाथों को बाई ओर मोड़ें फिर सांस छोड़ें।
(34 से 38 तक)
चुस्त, फुर्तीली तथा पतली होती है।
र स्वस्थ एवं लचीला होता है।
। वृद्धि होती है।
तथा असामान्य हृदय गति में लाभ।

39. मूलाधार-चक्र-

विधि-



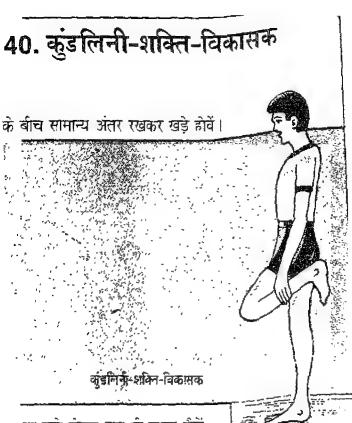
- दोनों पैर तथा जांघें मिलाकर जमीन पर सीधे रहने दें।
- मृलबंध लगायें। इसके बारे में पहले बताया
- गुदा मार्ग को अधिक-सं-अधिक संकुचित को
- अधिक शक्ति लगाने से शरीर कांपने लगता
- इसे पांच बार करें।
- अब पैरों को थोड़ा अधिक फैलाकर फिर पाच मूलाधार चक्र—

मेरुटंड के सबसे निचले भाग में यह चक्र होत शक्ति प्रमुप्त अवस्था में रहती है। योगशास्त्र

की जननी कहा गया है।

इस चक्र में चेतना उन्पन्न होने से वीर्य (धातु) में सम्पूर्ण शरीर सुदृढ़ हो जाता है।

शारीरिक तथा मानसिक स्वांस्थ्य की उपलब्धि



। पर खड़े होकर एक ही जगह दीहें। एक पांच नितम्ब को छूचे तो दूसरा जमीन पर रहे। में जिसे कदम नाल कहते हैं। उसी से मिलती क्रिया करें।

क्ति- (Serpentine Power)—

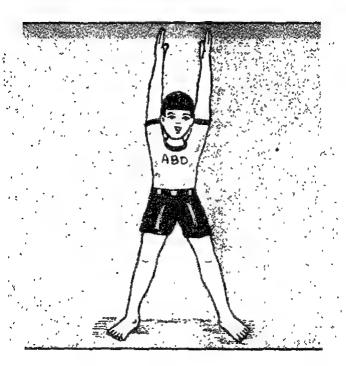
निसक शक्ति अजेय हो जाती है।

निवास मूलाधार चक्र में होता है। यहाँ पर इड़ा, पिगला एवं मुखुम्ना T एक-दूसरे से लिपटी हुई अस्त-व्यस्त पड़ी रहती हैं। यह साढे क्कर लगाकर मुप्त रहती है। इसका आकार सर्प की कुंडली मे r-जुलता है, अतः इसे कुंडलिनी भी कहते हैं। योगशास्त्रों में इसे त्री कही गई है। इसके जागृत होने से साधक की सारी सि या नाती हैं। ऐसा कहा जाता है। र्य पालन में सहायक होता है । मन-मस्तिष्क उत्साह से परिपूर्ण रहता

41. जंघा-शक्ति-विकासक (1)

धि—

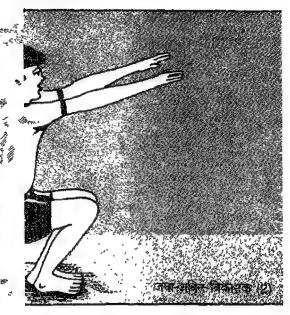
सावधान की स्थिति में खड़ा रहें।



- सांस को ऊपर खींचकर, दोनों हाथों को ऊपर ले जाते हुए की फैलाते हुए पंजीं पर कूदें।
- साँस छोड़ते हुए, दोनों हाथों को नीचे लाते हुए, दोनों पैरो
 में मिलायें ।
- जंघा का स्पर्भ हाथों द्वारा नहीं हो तथा घुटने मुड़ने नहीं च 25 बार करें।
- पहले वाली स्थिति मे खड़े होकर हाथ नीचे लाते समय मा तथा हाथ ऊपर ले जाते समय सांस बाहर करें। आरंभ में इ करें।

[.]घा-शक्ति-विकासक (2)

थति में रहें।



थों को सामने जमीन के समानान्तर कर धीरे-धीरे पंजी बल लगाकर बैटें।

! आपस में मिली रहें।

नुद्रा में रहकर सांस छोड़ते हुए सीधे खड़े हो जाएँ। इसे करे।

ज्ञथों को हवाई-जहाज के पंखों के समान फैलाकर, पंजी खडे हो जायें।

शन है।

बढता. पांव मजबूत होते हैं।

र्चाली हो जाती है।

नी, गठिया आदि दूर होता है।

43. जानु-शक्ति-विका

विधि-

सावधान खड़े होकुर घुटने के झटके से पैर को ⁻

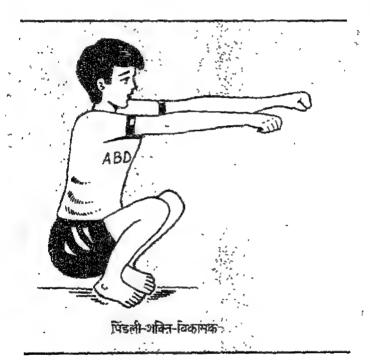


- -इसके बाद इसे पीछे की ओर भी ले जायें।
- —कमर से ऊपर का भाग सीधा रखें ≀
- -पैर बदल-बदलकर इस क्रिया को 10 बार करें।

- घूटने के जोड़ शक्तिशाली होते हैं।
- रक्त से संचार क्रिया ठीक होनी है।
- गिटिया दूर होता है।
- फुटबाल के खिलाडियों के लिए लाभदायक होन

44. पिंडली-शक्ति-विकासक

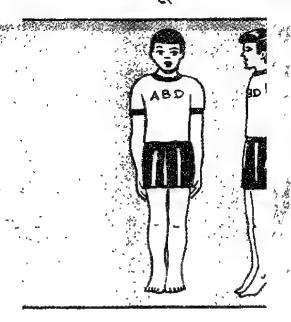
ारों को आपस में मिलाकरं सावधान की मुद्रा में रखें। तम अंदर खींचते हुए वक्षःस्थल के सम्मुख हाथों को पृथ्वी के समानान्तर हरे।



डेयां तथा पंजे पृथ्वी से सटे रहें। डी देर बाद हाथों को आवृत्ताकार घुमाते हुए मुद्दी को छाती के मामने ने हैं।

य को नीचें लायें। इसे 25 बार करें।

45. पाद-मूल-शक्ति-वि



विधि—

- सावधान की मुद्रा में खड़े रहें।
- एड़ियां आपस में मिलाकर रखें।
- शरीर का पूरा भार पंजीं पर रखकर शरीर को उ बार करें।
- पंजों पर शरीर का पूरा भार रखकर ऊपर-नीचे प
- एड़ियां आपस में सटी रहें। इसे 25 बार करे।

- पिंडलियां, पंजे मजबूत होते हैं।
 - मानसिक तथा शारीरिक तालमेल बना रहता है
 - व्रह्मचर्य ग्हने में सहायता मिलती है।
 - पाट-मूल शक्तिशाली होता है।
 - पांचों के जोड़ तथा मांस-पेशियां सुचारु रूप से

46. पादांगुलि-शक्ति-विकासक

ञ्जावधान की मुद्रा में स्थिर रहें। गवों की अंगुलियां एवं अगूठे आपस में मिले रहे।



्धेलियो को खोलकर जमीन के समानान्तर रखें। सारे शरीर का पूरा भार दोनो पैरो की अगुलियो पर डालकर घुटने मोडे।

अधिक-मे-अधिक देर तक करे।

्ससे पैगे **की अगुनियों, एड़ियों टखनों को पूर्ण** शक्ति मिलती है। एक्त-सचार क्रिया टीक होती है।

एक्त-तथार क्रिया ठाक होता है। धायक तथा पहाड़ी लोगों के लिए बहुत लाभदायक होता है। गयों की अगुलियाँ लचकदार हो जाती है।

73

47. उपस्थ तथा स्वाधिष्टान चन्

.धि---

- दोनों पांचों को थोड़ा फैलाकर रखें।
- शरीर का वजन दोनों पांवों पर बराबर रहना चाहिए



 उपस्थ एवं गुदा को जोर लगाकर ऊपर की ओर उसी मलबंध लगाते समय करते हैं।

वाधिष्टान चक्र—

- यह चक्र मेरुदंड में होता है। इसका स्थान मूलाधार-चः
 एवं नाभि-चक्र से नीचे होता है। इसमें चेतना उत्पन्न
 - शरीर में एक अद्भुत विद्युत-प्रवाह उत्पन्न हो जाना — बवासीर, स्वपदोष, मधुमेह, प्रदर एवं यौन रोगों मे ह
 - इसमे गर्भाशय की त्रुटियां भी समाप्त हो जाती है।

ाुल्फ, पादपृष्ट, पादतल शक्ति-विकासक

मुद्रा में रहें। शुल्फ, पादपुष्ट, यादनल अविन- विकासक

आगे बढ़ाकर टखने को टार्ये से ब्रायें एवं बायें से दायें चलायें। र मे ऐसी ही क्रियाएँ करें। यही क्रिया 10-10 बार करें।

भैर, पजे शक्तिशाली होते हैं। ा शिकायत दूर हो जाती है।

ां अकायत दूर हा जाता ह सभी रोग दूर होते हैं।

चलने-फिरने, दौड़ने-कूदने पर भी थकावट नहीं होती।

योगासन - एक नजर

योग की दो मुख्य शाखायें हैं :— हटयोग एवं राजयोग।

हठयोग शारीरिक विकृतियों से मृक्ति दिलाता है तो राजयोग शरीर एव अतःकरण की विकृतियों को दूर करता है। राजयोग समन्वयासक योग है। इसे ही 'अध्यङ्गयोग' के नाम से जाना जाता है। योगविद्या की अतिदीर्घ परम्परा रही है। योगशास्त्र के आदि वक्ता भगवान हिरण्यगर्भ माने गये है।

श्री मद्रभगवद्गीता के अनुसार श्रीकृष्ण ने कहा है कि मैंने ही (विष्णु रूप में) सूर्य को, सूर्य ने मनु को,मनु ने इक्ष्वाकु को, इक्ष्वाकु ने ही राजर्षियों, को इसका उपदेश दिया था। अगर श्रीकृष्ण योगेश्वर (योगशास्त्र के प्रणेता) हैं तो शिव योगीश्वर (योगमार्ग है पर चलने वाले योगियों के प्रणेता) हैं। योगासनों का आरंभ भगवान शिव (पशुपितनाथ) से ही माना जाता है।

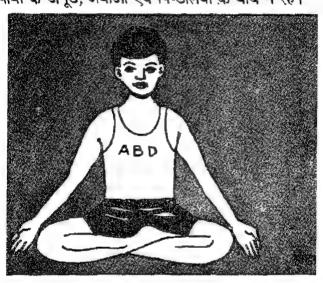
हड़प्पा तथा मोहनजोदड़ों की खुदाई में भी भगवान पशुपतिनाथ (शिव) योग आसन में ही बैठे हैं। इसके साथ ही एक ध्यानस्थ योगी की भी मूर्ति वहाँ पर प्राप्त हुई है। वैदिक एवं उत्तर वैदिक कालों में तो यह विद्या पूर्ण प्रखर रूप में सामने आ गई थी। आजकल भी योगासनों पर नए-नए प्रयोग हो रहे हैं। आचार्य केशव देव जी के निर्देशन में पटपड़गज़ रोड (खुरेजी), दिल्ली-51 में भी नित नए-नए प्रयोग हो रहे हैं। वे खुद ही सारे आसनों को सिद्ध कर उसके प्रत्यक्ष प्रभाव का उल्लेख करते रहते हैं।



योगासन

1. सिद्धासन

आसनों में सिद्धासन सर्वोत्तम कहा गया है। नि पर बैठकर बाएँ पैर की एड़ी को गुदा से ऊपर एवं अंडकोष से । रखकर सिवनी नाड़ी को थोड़ा दबायें। पांव की एड़ी उठाकर जननेन्द्रिय पर रखें। । पांवों के अंगूठे, जंघाओं एवं पिण्डलियों के बीच में रहें।



ां हाथों को वैराग्य मुद्रा* में रखें। ट को सामने एवं कमर को सीधा रखें।

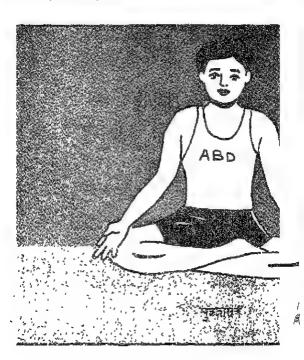
द्रा i हाथो को चित्र के अनुसार रखें। तर्जनी एवं अंगूठे को मिलाक ने पर यह मुद्रा बन जाती है।

एकाग्र होता है। चर्य में सहायक होता है। सीर, गुदा रोग एवं जननेन्द्रिय संबंधी दोष दूर होते हैं। आसन में केवल बैठने से ही सिद्धियों की प्राप्ति होती है। आसन में बैठकर चिंतन एवं मनन भी किया जा सकता है।

4. मुक्तासन

विधि-

- समत्रल भूमि पर बैठ जाएँ।
- बाएँ पांच की एड़ी को गुदा के निकट इस प्रः (बायीं) एड़ी पर गहे।



- दायें पांव को बायें पांव पर खें।
- दोनों हाथों का चित्रानुसार घुटनों पर रखकर मिलाकार ग्खें।

लाभ--

- -- मन शांत एकाग्र होना है।
- कमग्, पांच मजबूत होते हैं।
- शारीिक एवं आध्यान्मिक शक्तियाँ बढ़ती है

5. वजासन

से शरीर वज्र के समान कठोर एवं मुदृढ़ हो जाता है। अतः यह नाम से प्रसिद्ध है। यह एक ऐसा आसन है, जिसे खाना खाने के पर भोजन पच जाता है।

ान पर आसन बिछाकर दोनों पांवों के घुटनों को मोड़कर बैठें। या गुदाद्वार (मलद्वार) के पास रहें तथा पैरों का ऊपरी भाग भूमि रहे।



ते हाथों को जांघों पर रखें। हाथों की अंगुलियां घुटनों की तरफ तथा। पस में सटी हुई रहें।

न तथा पीठ सीधी रहें।

ट नाक पर रहे।

राओ, घुटनों, पिंडलियों, पंजों में पुष्टता आती है। तेसार, दस्त, पीट दर्द एवं छाती के रोगों को दूर करता है। ायो का मासिक धर्म सम्बन्धी दोष दूर हो जाता है। निसक निराशा एवं स्मरण शक्ति के ह्यास को रोकता है।

6. स्वास्तिकासन

विधि-

 जमीन पर बैट जाओ तथा दोनों ओर के जंघा एव ि दोनों पंजों को ऐसे रखो कि दोनों पंजे दोनों घुटनो के



- बायां पेर नीचे तथा दाहिना पैर ऊपर रहे।
- हाथों को चित्रानुसार घुटनों पर ग्खें।
- तर्जनी तथा अंगूटा आपस में मिला रहे। इसे वंगाय
 वैराग्य मुद्रा एवं ज्ञान मुद्रा में एक विशेष अंतर होता
- दायें हाथ को वक्षःस्थल के पास अंगूठे तथा तर्जनी व जाता है तथा दूसग हाथ घुटने पर अंगूठा एवं तर्जनी रखने से बनता है। परंतु वैराग्य मुद्रा में दोनों हाथ घुटने हैं।

- शारीरिक निर्बलता की स्थिति में जहां अन्य सभी आस् पर स्वस्तिकासन करने से विशेष लाभ होता है।
 - पर्साने के दुर्गन्ध खत्म हो जाते हैं।
 - कब्ज दूर होकर पाचन शक्ति बढ़र्ता है।
 - टण्ड में पांबों को गर्म खने में विशेष मटट मिलती

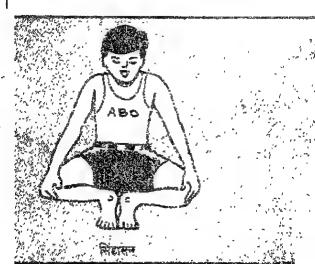
7. सिंहासन

मरों के पंजों एवं एड़ियों को मिलाकर चित्र के अनुसार बैठें . जो कण्ठ से लगाकर जीम को मुंह से बाहर निकालें जालंधर बंध कर लें)

ो बाहर छोड़कर (रेचक कर) पेट को अधिक-से-अधिक । चाहिए (अर्थात् उड्डीयान बंध करना चाहिए।)

ो अधिक-से-अधिक बाहर निकालकर दृष्टि को नाम्कि

यें।



थ घुटनों पर रखें। र्र को अधिकारो-अधिक मिकोटना ल

र्ग को अधिक-से-अधिक सिकोड़ना चाहिए (अर्थात् मूलबध चाहिए) 5 ऐसा आसन है, जिसमें तीनों बंधें मूलबंध, उड्डीयान बध

जन्धर **बंध का एक ही साथ उपयो**ग होता है।

नालंधर बंध के बिगड़ने पर लाभ के बदले हानि हो सकती है

जिल्दा बच के बिन्डून पर लॉम के बदल होते हो तकता है जबच्चे इसे अवश्य करें। इससे निर्भयता आती है।

ह्बा, जबड़ा, गला, छोटी आंत, बड़ी आंत, गुर्दे, जिगर तथा तिर्ल ते हैं।

र्युंघने एवं देखने की शक्ति बढ़ जाती है। . समान शक्ति स्फर्ति साहस एवं गंधीर ध्वनि की वार्षि

समान शक्ति, स्फूर्ति, साहस एवं गंभीर ध्वनि की प्राप्ति

8. गोमुखासन

विधि- भूमि पर पालथी मारकर बैठें।

- बायौँ पैर मोड़कर नितम्ब के पास लाकर उस
- दायें पैर को बायी जांघ पर इस तरह रखें कि पर आ जाये।

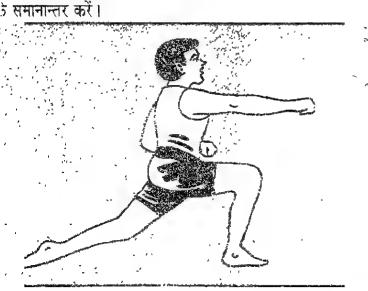


- वायां हाथ कंधे पर से पीठ की तरफ ले जाये
- बायें हाथ को बाईं बगल (कांख) के नीचे में प्र सिर को दायीं कोहिनी पर टिकायें।
- यही क्रिया दूसरे हाथ तथा दूसरे पैर से करे।

- आंतों की पूरी सफाई होती है।
- फेफड़ों के 1.5 करोड़ छिद्रों की सफाई होने में में लाभ होता है।
- मधुमेह (शुगर), प्रमेह (बार-बार पेशाब आना), ह आदि रोग दूर होते हैं।
- हाथों, बाहुओं की स्नायुओं पर अच्छा प्रभाव पड दूर होता है।
- गुर्दे अच्छी तरह काम करते हैं।

9. वीरासन

गवधान मुद्रा में खड़े हो जायें। गये पांव को अधिक-से-अधिक आगे करें। गये हाथ की मुट्डी (अंगूठा भीतर कर) बांधकर छाती के सामने जमीन



ाये पांव एवं कमर से ऊपर के भाग को अधिक-से-अधिक पीछे खीचे। ाये पांव को आगे एवं दायें पांव को उलटकर पीछे की ओर कर ऊपर ठी क्रियायें दुहरायें।

इस आसन से उत्साह, वेग, जोश, साहस, तेजी एवं स्फूर्ति का विकास होता है।

बौडा सीना, वृषभ स्कंध एवं पतली कमर की प्राप्ति होती है। .iठ, श्वास, फेफड़ा, टांगों की मांसपेशियां मजबूत होती हैं।

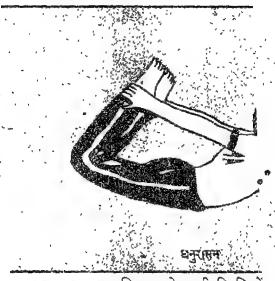
.5ठ, श्वास, फफड़ा, टागा का मासपाशया मजबूत हाता ह वीर्य विकार दूर होता है।

आलस्य दूर होता हैं। अतिनिद्रा एवं अनिद्रा दोष दूर होता है।

10. धनुरासन

विधि- सर्वप्रथम ज़मीन पर पेट के बल लेटें। दोनो

- दोनों टाँगों को घुटनों से मोड़कर दोनों हाथों
- सिर को पीछे करें। कुंभक लगाते हुए शरीर क केवल पेट का ही स्पर्श जमीन से हो।



- कुछ समय बाद फिर पहले वाली स्थिति में आ
 छोड़ दें।
- इस आसन की आकृति धनुष जैसी होती है । अत है ।

- इससे सारे शरीर का व्यायाम होता है।
- पाचन-संस्थान पुष्ट होता है।
- गला, सिर, बाहें, कमर, कमर से नीचे का भाग जां फायदा होता है।
- गले के गेग, सांस के रोग, छाती एवं पसिलयों ह है।
- मेरुदंड को लचीला एवं सबल बनाता है।
- सारा शरीर आकर्षक लगता है।

11. गुप्तासन

जमीन पर ठीक से बैठकर एड़ी को गुदा से लगायें। दाहिने पैर को बायें पैर के पंजों तथा पिंडलियों के बीच अच्छी तरह पं लें।



कमर को तानकर रखें। हाथों को तानकर रखें। हाथों को घुटनों पर रखें। एड़ी गुदा के पास से बिलकुल नहीं उठे

जो सिद्धासन नहीं कर सकें (किसी कारणवश) वे गुप्तासन द्वारा सिद्धा से होने वाले लाभों को उठा सकते हैं।

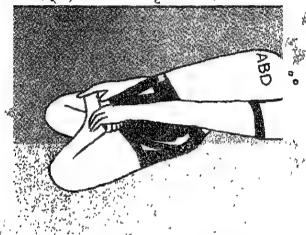
काम भाव को शांत करता है। मन को शांत एवं अखंड ब्रह्मचर्य की सिद्धि होती है। कुंडलिनी शक्ति जागृत होती है। यह आसन आबाल-वृद्ध, युवक, भोगी, योगी एवं चंचल चित्त व

के लिए भी उपयोगी है।

12. मत्यासन

विधि-

- पद्मासन लगाकर बैठें।
- चित्त लेट कर सिर तथा पीठ को पीछे से टेढ़ा कर्य हड्डी) को कमान सदृश बनायें।



मत्यस्य

- तर्जनी से दोनों पाँवों के अंगूठे को पकड़ें।
- इसे लगाते हुए योगी पानी में मछली की तरह तैरने गर्दन के नीचे रखें (पानी में तैरते समय)। कई योगि मत्स्यासन की सिद्धि होने पर मछली सदृश साधक सांस ले सकता है।

लाभ— मानसिक दुर्बलता, टांगों, गर्दन तथा बांहों की दु है।

- तालाब में करने पर सारे शरीर की दुर्बलता दूर
- कब्ज दूर कर, भोजन पचाता है, पेट की गैस दू
- खांसी, दमा, श्वास नली के शोथ, टांसिल, मधुमेह,
 के लिए लाभदायक होता है।
- चेहरे, त्वचा एवं शरीर को आकर्षक तथा काति

13. मत्स्येन्द्रासन

बार्यी जंघा के मूल में दाहिने पैर को रखें। दाहिनी एड़ी को नाभिस्थान में या उससे कुछ दाहिनी ओर लगायें। का अग्रभाग जांघ पर रखें।



पीठ के पीछे से बायें हाथ को लाकर एड़ी से 3 इंच आगे ऊपर की पकड़ें। हाथ का अंगूठा जानु तथा किनिष्ठका एड़ी की ओर रहेगी। बाये पैर को दक्षिण जानु से आगे बाहर निकालें तब बायें पैर का ह

हृदय के समीप खड़ा-सा प्रतीत होगा तथा बायें पैर के तल का अर थोडा-सा दाहिने घुटने के नीचे लगेगा।

मुँह को दाहिनी ओर फिरा लें और दृष्टि को भूमध्य में रखें।

इसे मत्स्येन्द्र पीठ भी कहते है। दुसरे पांव से इसी क्रिया को दुहरायें।

लाध-

- यह आसन सम्पूर्ण शरीर को शु करता है।
- पेट के क्मियों को बाहर निकालता है।
- वायुविकार, मधुनेह, मूत्राशय, अमाशय, क्लोम
 जीहा आदि रोगों में लाभ होता है। आंत उतरने में
- कुंडलिनी शक्ति को जागृत करता है।
- जोड़ों के दर्द को भगाता है।
- मोटापा कम हो जाता है।



रवारथ्य शिः

लेखक सेटी एवं सहगल

::::: सभी कक्षाओं के लिए

14. गोरक्षासन

नमीन पर पांवों को घुटनों से मोड़ते हुए दोनों तलुवों को आपम मेलाकर बैठें। तेनो हाथों को घुटनों पर रखें।



पुटने दोनों ओर जमीन से सटे रहने चाहिए।

नेतम्ब, घुटने एवं पिंडलियां मुलायम होती हैं।

`़नदण्ड सीधा रखें।

से करने में किसी प्रकार की हड़बड़ी या जबरदस्ती नं करें।

ुदा, मूत्र, बवासीर आदि के लिए लाभदायक होता है।

ुण्डलिनी जागृत करता है।

्ण तथा अपान को एक कर मुषुम्ना नाड़ी में प्राण का संचालन करा . .

• [

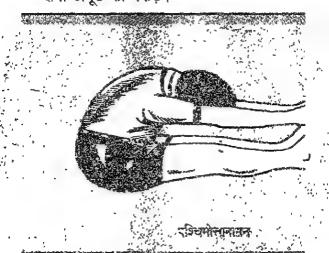
े. चनदोष एवं नारियों के गर्भाशय से सम्बन्धित दोषों को दूर करता है

15. पश्चिमोत्तानासन

मे जाना चाहिए। यह मोटापे का भी शर्तिया इलाज है। विधि— समतल फर्श पर पीठ के बल लेटकर पाँवों को फैला

मधुमेह का इलाज जब किसी दवाई से नहीं होता हो तो इस

.ध— समतल फरा पर पाठ क बल लटकर पावा का फला रहें ! दोनों हाथों को सिर की ओर ऊपर उठाकर दोनों दोनों अंगठे को पकड़ें ।



- नाक से एक बार बायें घुटने को तो दूसरी बार दाये
- घूटने न मुझने पायें।
- पुनः पहले वाली स्थिति में आवें।

लाभ- पीठ की मांसपेशियां, रीढ़ की हड्डी एवं स्नायुओं व

- शुगर, जिगर, गुर्दे की पथरी सांस के रोगों में लाभ
- सर्दी जुकाम, खांसी, दमा, ब्रांकाइटिस (श्वासनली) ३
 हैं।
- 3 घंटे 45 मिनट तक करने पर स्वतः समाधि लग
- दीर्घायु होता है। पेट के कीड़े मर जातें हैं।
- नाड़ियाँ स्वच्छ, शान्त तथा सम हो जाती हैं।
- 🛶 कमर से ऊपर तथा नीचे के सभी अंगों के लिए ला

16. उत्कटासन

पर पैरों के बल बैठें। सामान्य अंतर रख एड़ी को उठायें। रीर का भार एड़ियों पर रहे। एड़ियाँ परस्पर मिलाकर गुदा मार्ग ।



हनियों को दोनों घुटनों पर रखकर अंगुलियों को परस्पर मिलाये। ा ऊपर तक का भाग सीधा रखकर दृष्टि सामने रखें।

क्तशाली होते हैं। चुस्ती-स्फूर्ति बनी रहती है। मन प्रसन्न रहता

जोड़ों का दर्द, गठिया, साइटिका आदि रोग दूर होते हैं। ान्धी सभी विकार दूर होते हैं। में सहायता मिलती है। के लिए विशेष लाभदायक होता है।

17. संकटासन

विधि-

- दोनो टांगो पर मीधा तनकर खडा रहे।
- दायी दाग में बायी दाग को लता की तरह लपेटे।



- दाये हाथ को भी बाये हाथ पर ठीक इमी तरह लपेट व हो जाये।
- इमी तरह बायीं टांग से करे।

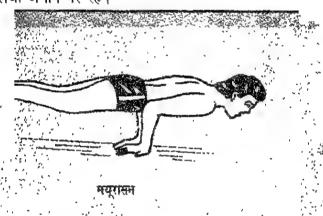
- पैदल एवं ऊपर चढ़ाई करने के बाद इसे अवश्य करे।
- पांचो तथा गढ़ की हड़ियो को काफी बल मिलता है। पीठ-दर्द, पथरी तथा हर्निया (आंत उत्तरने का रोग) कर्भ बढ़ते हुए इन गेगो को कम किया जा सकता है।
 - गठिया से पीडित लोगों को काफी लाभ होता है।

18. मयूरासन

नुष्य का आकार मोर की तरह हो जाता है, अतः इसका नाम

.ल भूमि पर लेटें।

भे से पेट तक शरीर के साथ लगी रहें और कुहनियां मुड़ी लियां जमीन पर रहें।



रे कुहनियों तथा हथेलियों पर सारे शरीर को जमीन से ऊपर सतुलित करें। (जितनी देर हो सके उतनी देर तक करें)

प्रबधी रोग दूर होते हैं। चरण ठीक हो जाता है।

पराग जाक हा जाता है। पफारा, पेट-दर्द, पाचन संस्थान ठीक हो जाते हैं।

मन से मधुमेह की बीमारी कभी नहीं होती है।

माता-पिता को शुगर की बीमारी हो उनके बच्चों को यह आसन

करना चाहिए। शुगर (मधुमेह) की बीमारी उसे नहीं होती है।

र लालिमा आ जाती है और सुंदरता बढ़ जाती है।

प्रे ताकत <mark>बढ़र्ता है एवं नजर तेज होती है।</mark>

21. उत्तानकूर्मार

विधि-

- घुटने के बल बैटकर, पैरों को धीरे-धीरे पीछे ले
- पहले हाथों को फिर कोहनियों को जमीन पर



- धीरे-धीरे पीठ के बल जमीन पर लेटकर सिर उ जा सकें. ले जायें।
- हाथों को अपनी जांघों पर रखकर शरीर को ए
- आँखें खुली रहनी चाहिए।

- घुटनों, पैरों, पेट तथा गले को लाभ मिलता है
- नाभि अपने स्थान पर रहती है।
- मोटापा तथा पसीने की बदबु दूर हो जाती है।

22. मंडूकासन

ामतल भूमि पर घुटने टेककर बैठें। 1नों पैरों के अंगूठे मिलाकर दोनों हथेलियों से नाभि के आस-पास दर 1लें।



नेतम्ब एडियो पर रख दे। कंघों को आगे की ओर झुकाये। ढक जैसी आकृति बन जाती है। इसे और कई तरीकों से भी कर स

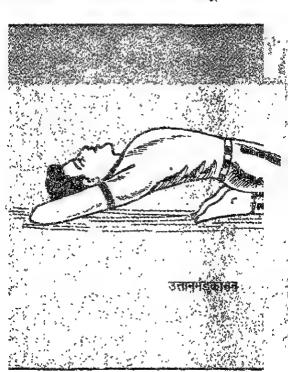
म दूर होती है, शरीर हल्का-फुल्का एव स्फूर्तिवान बनता है।

1

23. उत्तानमंडूका

विधि--

इस आसन की विधियाँ उत्तान कूर्मासन जैसी .



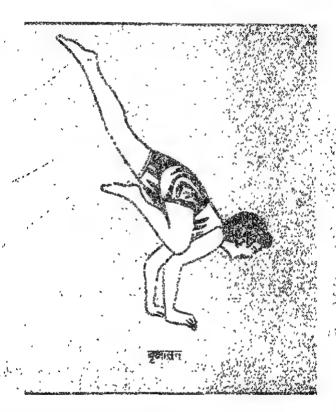
- दोनों हाथों से कोहनियों को मोड़कर सिर के ने
- कमर के बीच एक पुल की शक्ल बन जाएगी

लाभ—

- रक्त-संचार क्रिया ठीक होती है।
 - फेफड़े साफ एवं तन्दुरुस्त होते हैं। श्वास-क्रिः
 - सिर घूमने की बीमारी दूर हो जाती है। पूर्ण श्र
 - नाभि अपनी जगह केंद्रित हो जाती है।

24. वृक्षासन

नमीन पर हथेलियों एवं पैरों को रखें।



इथेलियां आगे तथुा पांव पीछे रखें। त्रीरे-धीरे पैरों को जमीन से ऊपर उठाकर टांगें सीधी करें। पूरे शरीर का वजन हथेलियों पर रखें।

्मा, जुकाम, नजले दूर होते हैं। रक्त-संचार क्रिया दूर होती है। वर्म रोग दूर हो जाता है।

23. उत्तानमंडूकार

विधि-

इस आसन की विधियाँ उत्तान कूर्मासन जैसी



- दोनों हाथों से कोहनियों को मोड़कर सिर के नी
- कमर के बीच एक पुल की शक्ल बन जाएगी
 - रक्त-संचार क्रिया ठीक होती है।
 - फेफड़े साफ एवं तन्दुरुस्त होते हैं। श्वास-क्रिय
 - सिर घूमने की बीमारी दूर हो जाती है। पूर्ण शर्र है।
 - नाभि अपनी जगह केंद्रित हो जाती है।

24. वृक्षासन

नमीन पर हथेलियों एवं पैरों को रखें।



इथेलियां आगे तथुा पांव पीछे रखें। श्रीरे-धीरे पैरों को जमीन से ऊपर उठाकर टांगें सीधी करें। गूरे शरीर का वजन हथेलियों पर रखें।

उमा, जुकाम, नजले दूर होते हैं। रक्त-संचार क्रिया दूर होती है। वर्म रोग दूर हो जाता है।

25. गरुड़ासन

विधि-

- सीधे खड़े हो जाओ।
- दायें पैर को उठाकर बायें पैर को आगे की तरफ से लता व लें।



- बायें हाथ को दायें हाथ पर ऊपर की तरफ एक चक्कर दे नमस्कार करें (हथेली को एक के ऊपर दूसरी रखते हुए
- यही किया दूसरे पैर तथा दूसरे हाथो से करें।

- कमर पतली, बाँहें मजबूत, रीढ़ की हड़ी में लचक आत्
 - गठिया, अंडकोष वृद्धि, आंत उतरने की बीमारी दूर हो
 - शरीर की रोग-निरोध शक्ति बढ़ती है।
 - मंदबु वालों के लिए यह सर्वोत्तम आसन है।

The state of the s

26. वृषभासन

गों को घुटनो से मोड़कर जमीन पर बैठ जाएँ। घुटनों एवं पैगें रखे। फ जमीन पर हथेलियां टिकाकर आगे झुके।



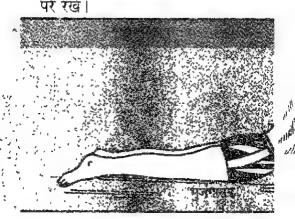
ग्ने से जमीन का महारा लेकर वृषभ (बैल) की तरह आराम करें

गाघ, बाजू शक्तिशाली बनते हैं। न्न होता है।

दलने में सहायक होता है)

27. भुजंगासन

इस आसन में शरीर का आकार फण फैलाये सांप की त भुजंगासन या सर्पासन भी कहते हैं। विधि—



- सारा शरीर शिथिल रहे, मस्तक जमीन पर टिका रहें, उन्हें जितना पीछे ले जा सकते हैं पीछे ले ज खडे रखें।
 - धीरे-धीरे छाती, तब पेट (कमर के ऊपर का
 - पंजे तथा अंगुलियां आगे की ओर रहें।
 - 10 से 20 सैकण्ड तक कुंभक करें। फिर सांस पहले वाली स्थिति में आकर एक मिनट तक शां

लाभ—

- कमर पतली तथा लचीली होती है, मोटापा दूर
 - कब्ज दूर होता है एवं रक्त-संचार तीव्र होता
 सुषुम्ना नाड़ी जागृत होने से देखने, सूँघने, सुन
 - अर्थात् ज्ञानेन्द्रियों की जागृति होती है।
 - कब्ज दूर होती है, चुस्ती-फुर्ती बढ़ती है।

28. शलभासन

भासन, भुजंगासन दोनों करने पर मारे शरीर का व्यायाम हो जाता है। उ—

. - पेट के बल इस तरह लेटे जिसमे सारे अग सीधे एव एक रेखा मे हों।

पांवो के तलवे तथा हाथों की हथेलियां आकाश की ओर रहे। ठुड्डी जमीन को छूती रहे।



भतभासन

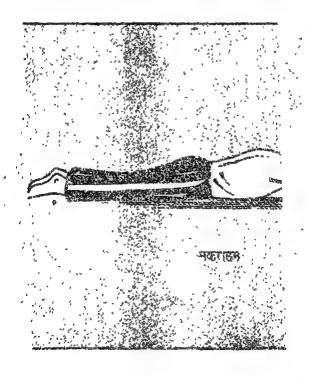
- गहरी मास लेकर हाथो पर पूरा भार डालते हुए कमर से नीचे के भागो को अधिक-से-अधिक ऊपर उठायें।
 - जाघे. पिडलिया. टखने एवं पैरों के अगटे आपस में मिले गहे।
- इसे 5 बार करे।

- यदि भूख लगे, शौच खुलकर न लगे, पेट में आवाज होती हो, गैम बनती हो तो शलभासन करना चाहिए।
- मेदा, आमाशय, पक्वाशय के गेग दर होते हैं।
- रीढ़ की हड्डियॉ, पेट की मांसपेशियाँ टीक ढग मे काम करने लगती है।

29. सकरासन

विधि-

- सर्वप्रथम जमीन पर पेट के बल लेटें!
- हाथों एवं टांगों को अच्छी तरह सीधा कर पैगें



- दोनों हाथों की हथेलियां आपस में मिली रहे।
 - बाजू कानों को छूती रहें।

लाभ--

- सर्दी, जुकाम एवं खांसी दूर होती है।
- पेट एवं घुटनों के रोग दूर होते हैं।
- कूबड़ दूर होता है।
- पेट पिचकता है।

30. योगमुद्रा

विधि-

- पहले पद्मासन करें तथा रीढ़ की हड़ी को सीधी रखें।
- हाथों को पीछे ले जाकर बायें हाथ से दायें हाथ की कलाई पकड़कर शरीर को धीरे-धीरे आगे की ओर झुकार्त जायें।
- पेट के अंदर एडियों को दबाते हुए सिर को जमीन पर लगा दें।
- 10 बार करें।

लाभ-

- पेट, अंतिड़ियों, पेडू के सब दोष दूर होते हैं। छोटी तथा बड़ी आंत पर दबाव पड़ने पर कब्ज भी दूर होता है।
- जिगर, पित्ता, तिली, हृदय तथा फेफड़े साफ होते हैं।
- वायु का प्रकोप शांत होता है।

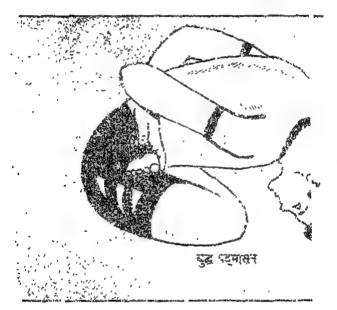
ASHOKA

oxford
Hindi-Eng-lish
Teacher
By
A. KUMAR

31. बुद्ध पद्मासन

विधि-

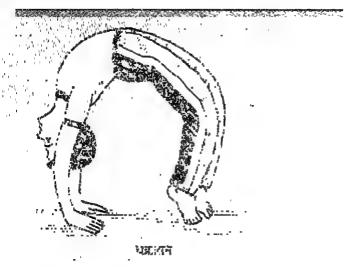
- पद्मासन लगाकर मेरुदंड सीधा रखें।
- पीठ के पीछे से दायां हाथ लाकर बायें पैर का अ पीछे से लाकर दायें पैर का अंगूठा पकड़ें।



- आंखें बंद कर ध्रूमध्य में तेजस्वी सूर्य का ध्यान व भ्रू-मध्य स्थित नाड़ियों में स्पन्दन होने लगता है।
 लाभ-
 - छाती चौड़ी, मेरुदंड लचीला, हाथों एवं पांवों की नि
 होती हैं।
 - होती हैं। — गर्दन, कंधे, पीठ दर्द आदि में विशेष लाभदायक है
 - थायराइड ग्रंथि ठीक से काम करने लगती है।
 - अधिक देर बैठने से उत्पन्न थकान को दूर करता है।
 भोगी, रोगी तथा निरोगी सभी के लिए उत्तम है।

32. चक्रासन

धि खड़े होकर पैरों के बीच डेढ़ फुट का फासला रखें। ाथों को ऊपर उठायें।



र्गिन-धीरे बां<mark>हों तथा कमर के</mark> ऊपर के भाग को पीछे ले जायें—तथा तमीन को स्पर्श करें।

ारीर अर्ध गोलाकर हो जाता है।

हाथो की अंगुलियां आपस में मिली रहें तथा पांचों की एड़ियों की तरफ है।

इथेलियों को धीरे-धीरे एड़ियों की तरफ ले जायें।

पुभक की स्थिति में रहते हुए ही यह आसन करें। बाद में सीधें खडे ो जायें।

अती चौड़ी, मेरुदण्ड नचकदार, पेट सपाट, बाँहें मजबूत, टांगें तथा घुटने चुम्त-दुरुस्त हो जाते हैं।

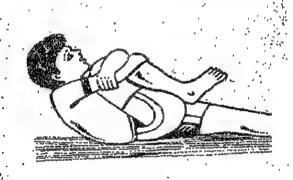
बाँहो तथा पिंडलियों की चर्बियाँ घट कर सुडील हो जाती हैं।

कद बढ़ता है।

33. सुप्त पवनमुक्त

विधि-

- पीठ के बल लेटें। पांव आपस में मिले रहें।
- दायां घुटना मोझकर जांघ को पेट के साथ स
- दोनों हाथों से दाएँ पैर को पकड़कर अधिक-



सुप्त पद्मनमुक्तासन

- बायां पैर सामने फैला रहे तथा यह मुझने न प
- 2 मिनट करें।
- यही क्रिया दूसरे पांव से करें!
- 10 बार करें।

लाभ-

- यह आसन आबाल-वृद्ध, स्त्रियों-पुरुषों सभी दं
- एक जगह तथा एक ही अवस्था में अधिक देर आदि सुन्न हो जाते हैं। उनके लिए पवन मुक्त कब्ज, गैस आदि रोग दूर होता है।

34. उत्तानपादासन

- समतल जमीन पर पीठ के बल लट।
- टाँगें सीधी करें।
- दोनों हाथों को जांघों पर रखें।



- धीरे-धीरे टांगों एवं गर्दन को ऊपर उठायें।
 - थोड़ी देर इसी मुद्रा में रहकर वापस आ जायें।
 - कमर जमीन से चिपकी रहे।

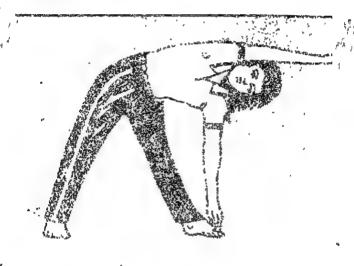
भ-

- क्ष्या प्रदीप्त होती है, शौच शुद्धे होती है।
- पेट के स्नायुओं को शक्तिशाली बनाता है। कब्ज, पेट की गैस, जलन, पेट दर्द में आराम मिलता है।
- जिसके पांच सो जाने हैं, उन्हें यह आसन अवश्य करना चारि

35. कोनासन

der-

- खड़े रहें, पैरों में काफी फासला रखें।
- कमर से ऊपर का भाग बाईं ओर झुकायें।



कोनामन

- वाई बांह सिर के साथ मटाकर ऊपर ले जायें तथा ऊपर इ उसे भी बाई तरफ ले जायें।
 - वाई बांह घुटने से नीचें सरकायें।
- फिर दाई तरफ झुककर मारी क्रियाएँ करें।

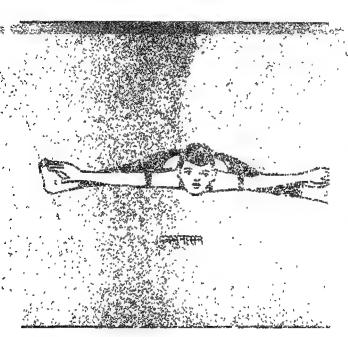
41131-

- शरीर सुडौल होता है। रीढ़ की हड्डी स्वस्थ होती है।
 - नस-नाड़ियाँ जागृत होती हैं।
- गर्दन, कमर, पमिलयाँ तथा बाँहों का अच्छा व्यायाम होत मीमम बदलन पर सर्दी जुकाम खासी आदि कष्ट दूर ह

36. भुनमुनासन

जमीन पर बैठें।

धीरे-धीरे पांचों को बांयों तथा दार्थी तरफ अधिक-से-अधिक फैल



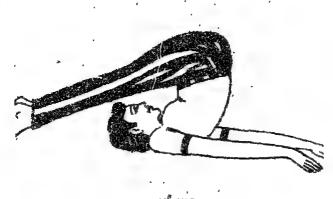
- दोनों हाथों से पैरों के अंगूठों को पकड़ें।
- कमर तथा गर्दन को नीचें झुकायें तथा ठोढ़ी को जमीन पर लग
- थोड़ी देर इसी मुद्रा में रहें।

4-

- सम्पूर्ण शरीर लचीला हो जाता है।
- बवासीर एवं मृत्र संबंधी रोगों में फायदा होता है।
- श्वास क्रिया धीमी हो जाती है।

37. सर्वांगासन

च— पीठ के बल जमीन पर लेटें।
हथेलियों को नितम्ब के बगल में रखो।



सर्वांगासन

कमर के निचले भाग को जमीन से ऊपर उठाकर दोनों पांचों के को ऊपर उठाकर सिर के पीछे ले जाकर जमीन का स्पर्श करे पाव बिलकुल सीधा रहना चाहिए। पैगें को धीरे-धीरे उसी स्थान पर लाओ जहाँ से आरंभ किया ध

इसे झटके के साथ न करें।

शातिपूर्वक, धीरे-धीरे एक तारतम्य में करें। हृदय रोगियों को यह आतन नहीं करना चाहिए। 5 से 10 बार

—प्रज्ञा (IQ) बढ़ती है। मनुष्य बुि मत्ता में औरों से आगे बढ़ जाता चेहरा प्रसन्न रहता है, रीढ़ की हड्डी लचीली होती है। शरीर सुन्दर निरोग होता है।

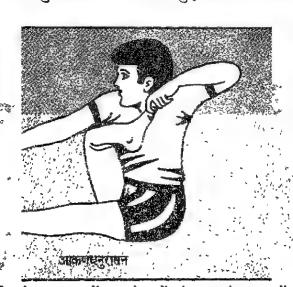
मूत्र रोग दूर होते हैं। पेट की स्थूलता कम हो जाती है। रक्त का संचार सुचारू हो जाता है।

दाद, खुजली आदि चर्म रोगों को दूर करता है।

विद्यार्थियों वकीलों, डॉक्टरों, वैज्ञानिकों, योगियों को यह आसन उ. करना चाहिए।

8. आकर्णधनुरासन

करने लिए जमीन पर दोनों पैरों को फैलाकर बैठ जाएँ। इायें पैर के अंगूठे को पकड़कर बायें कान से लगाकर खींचें।कुंभक भी करें।सांस छोडते हुए पहले वाली स्थिति



कैलाये रखकर दायें हाथ से बायें पांव का अंगूठा पकडें। यर विरोधी बल लगाकर किये जाने वाले व्यायामों में यह

ायाम है।

य, जिगर, तिली, गुर्दे अधिक चुस्ती से काम करने

पो की मांसपेशियां मजबूत बनती हैं।

है तथा पेट अंदर धँसता है।

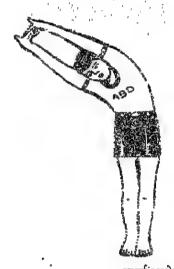
:क्ति बढ़ती है।

करना चाहिए।

39. ऊर्ध्व हस्तोत्तानार

विधि-

- जमीन पर सीधा खड़ा होवें।
- हाथों को सिर के ऊपर की ओर फैलायें।



कर्म हत्तोत्सनासनः

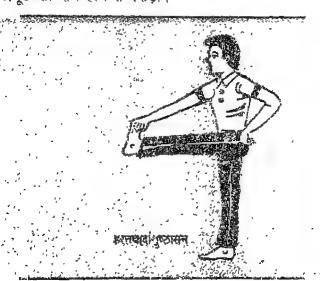
 दोनों हाथों की अंगुलियों को आपस में मिलाकर उल जोर देते हुए बारी-बारी से दाएँ-बाएँ झुकें।

लाभ-

- शरीर की लम्बाई बढ़ती है।
- -- नितंब-पृष्ठ'का मांस छँटता है।
- कमर पतली तथा छाती चौड़ी होती है।
- कब्ज दूर होता है।
- पसली का दर्द भी दूर होता है।

40. हस्तपादागुष्टासन

ीन पर सीधे खड़े हो जाओ। प्रे पांव को सामने की ओर पृथ्वी के समानान्तर फैला कर बांयें । अंगूठे को दांयें हाथ से पकड़ो।



ायें हाथ से कमर पकड़ो। सारा शरीर एवं पांव, हाथ आदि सीधा ाहिए।

भरे पांव से इसी आसन को दहराओ।

वामीर, मधुमेह, मंदाग्नि, वायु-विकार, आंतरिक शोथ, मूत्रा स्टिट ग्रंथि तथा कमर की नस-नाड़ियाँ शक्तिशाली बनती है।

म्बाई बढ़ती है।

ोटापा, शरीर का कांपना, पांवों का सुन्न हो जाना आदि रोग

ाते हैं।

त्त संचार ठीक होता है। ारीर कर टेढ़ापन दूर ह्रोता है।

41. उष्ट्रासन

धे—

- पेट कें बल लेटें।
- अपने दोनों हाथों से दोनों पांवों की पिंडलियों को पकड़ें।



 वक्षःस्थल, स्कन्ध एवं पेट के ऊपर तथा नीचे के भागों को र हर्निया के रोगी को इसे नहीं करना चाहिए।

₹—

टली हुई नाभि स्थिर होती है। छाती चौड़ी, जठराम्नि प्रदीप्त, जांघें, भुजाएं तथा टाँगें पुष्ट ह पेट के दर्दों को दूर करता है। मुधुमेह को दूर करता है।

पीठ, कमर दर्द को दूर करता है।

पेट, कंठ, श्वासनली तथा फुप्फुस की क्रियाशीलता में वृद्धि क

42. प्रणवासन

पावों को फैलाकर पीठ के बल जमीन पर लेटें। को घुटनों से मोड़कर बायें हाथ से दायें पैर की एड़ी को पकड़े

का धुटना स नाइकर बाय हाथ म दाय पर का एड़ा का पकड़ में पैर को कंधे के पीछे ले जा कर गर्दन के पिछले भाग से एर्ड हुए सिर के नीचे रखो।



ह बायें पैर को भी गर्दना के पीछे ले जाकर एड़ी को सिर के नीन

थो की अंगुलियों को नितम्बों में फंसाकर रखो तथा सामने देख

रल कर आसन दुहराओ।

में लचक आती है। पेट, पीट, स्कंध, गला आदि को दृ

गग्र तथा शांत होता है। लगती है।

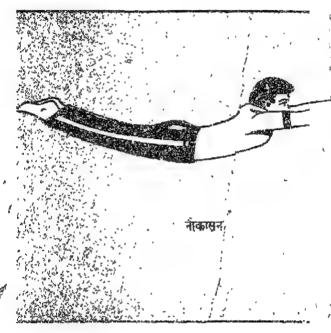
र्द, गुदा चक्र से सबंधित रोग, बदासीर आदि दूर होता है।

के लिए यह आसन वर्जित है। इससे संतान नहीं होती है। अत के लिए निषेध है।

43. नौकासन

विधि-

- पेट के बल जमीन पर लेटें।
- अपने हाथों तथां पांवों को क्रमशः आगे तथा पीछे की ओ



शरीर को नाभि पर संतुलित खें।

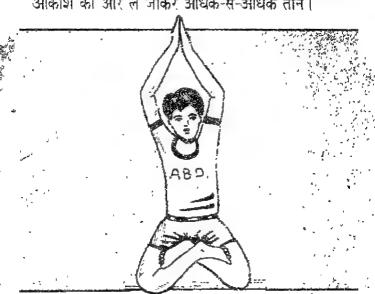
लाभ—

- शरीर की लम्बाई बढ़ती है।
 - फेफड़े के रोग में विशेष लाभ होत है।
- गला, स्कंध, पेट, पांवों आदि की मांसपेशियाँ शुद्ध, श्री
 निर्मल होती हैं।
- आत्मबल बढ़ता है।
- शरीर हल्का तथा पुर्तीला बनता है ।
- पाचन शक्ति पुष्ट होती है।

44. पर्वतासन

विधि— पद्मासन लगाकर बैठें । एडियॉ बीच मे आकर एक-दूसरे से सट जा चाहिए ।

धीरे-धीरे सांस अंदर खींचते हुए छाती फुलायें तथा दोनों हाथों को ऊ
 आकाश की ओर ले जाकर अधिक-से-अधिक तानें।



- नितंब को ऊपर उठाकर माग शर्गर केवल घुटनों के बल पर र
- साग अर्गर पर्वत के समान अचल रहे।
- निगाहं एक जगह केन्द्रित होनी चाहिए। प्रारम्भिक अवस्था मे अ
 10 बार करें।

लाथ-

- पेट के कीड़े दूर होते हैं।
- फेफड़े खुलने हैं। माँस की बीमारियां दूर भागती हैं।
- कमर चुस्त तथा लचकदार होती है।
 गठिया दूर होता है।
- नाचने वालीं के लिए यह सर्वोत्तम आसन है।
- मन एकाग्र होता है।

45 पादांगुष्टासन

विधि-

 एक पांच की एड़ी को गुदा तथा अंडकोष के बीच में लगाकर का भार उस पर स्थिर रखते हैं।



- दूसरा पांव घुटनों के ऊपर ख़ें।
- पांवों को बदलकर इसे करें।

लाभ-

- मन को वश में करने की शक्ति प्राप्त होती है।
- स्वप-दोष दूर होता है।
- वीर्य या रज सम्बन्धी दोष दूर होते हैं।
- मस्तिष्क पर अपूर्व प्रभाव पड़ता है।
- कमर से नीचे का भागं सुदृढ़, चुस्त तथा कार्यक्षम बनाने मे इः
 बहुत अच्छा होता है

46. गर्भासन

पहले पद्मासन लगायें।

सुषुम्ना सबल होती है। जठराग्नि प्रदीप्त होती है।

फिर कुक्कुटासन की तरह दोनों हाथों को जांघों के बीच में से नि



नितंब के पीछे के भाग पर शरीर का संतुलन करते हुए दाएँ हाथ से कान तथा बाएँ हाथ से बायां कान पकड़ें।

शरीर के अंग-अंग में लचक आती है। पीलिया नहीं होता, हर्निया तथा मधुमेह आदि रोग नहीं होते हैं बुढ़ापा दूर रहता है। 19 वर्ष से कम आयु की लड़कियों को यह आसन अवश्य करना च जिससे गर्भाशय का पूर्ण विकास हो। शारीरिक सुंदरता एवं चपलता बनी रहती है।

47. ब्रह्मचर्यासन

विधि-

- दोनों टांगों को घुटनों से मोइते हुए जमीन पर बैठें।
- पैरों को दोनों ओर फैलाकर हाथों को घुटनों पर रखें।



व्रह्मचर्यासन

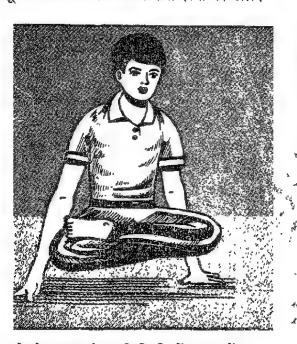
- नितंव तथा गुदा का भाग जमीन पर रहे।
- शांत चित्त होकर गर्दन मीधा कर बैठें।

लाभ-

- 🛖 स्वप्नदोष दूर होकर मन एकाग्र होता है।
- इंद्रियाँ मिक्रय रहती हैं।
- घुटनों का दर्द ठीक होता है।

48. जिथतपद्मासन

न लगाकर बैठें। हे पूरे शरीर का भार उठाकर दोनों हाथों पर डालें।



ांस छोड़ते हुए पहले वाली स्थिति में आ जायें।

.ल, स्कंध, कुहनी तथा हाथ आदि अंगों में रक्त-संचार

ता प्राप्त होती है।

एवं अंगुलियां अधिक शक्तिशाली होती हैं।

.सन हाथों से अत्यधिक काम लेने वाले व्यक्तियों के लिए उ

यक है। गर्भाशयजनित विकार दूर होते हैं।

49. मृगासन

विधि-

- सुनतल भूमि पर ठीक से बैठें।
- दाहिनी टाँग की घुटने से मोड़कर घुटने की भूमि ग



- बायें पांव को बायीं तरफ मोड़कर बायें हाथ को बाये : हाथ को दायें घुटने पर रखें।
- पांव बदलकर इसे करें।

लाभ-

- वर्म चमकदार बनता है।
- भगिर हल्का-फुल्का रहता है।
- शरीर शक्तिशाली होता है।
- ट्रिट्ट एकाग्र करने से इस आसन का लाभ और अदि
- घुटने तथा नितम्बों का दर्द दूर होता है।
- अपने आम-पाम होने वाले परिवर्तन, क्रिया-प्रतिक्रिय की गति को जाना जा सकता है।

50. पवनमुक्तासन

मोडकर जमीन पर बैठें। T तथा जंघाएं आपस में सटी रहें।



घुटने को दबाते हुए वक्षः स्थल से दबाओ। ज्ञमर आदि को सीधा रखो। ।मने की ओर रहे।

ार दूर होते हैं। शक्ति बढ़ती है। ल्का तथा चित्त प्रसन्न होता है।

51. ऊर्ध्व सर्वागलन

विधि--

- पीठ के बल जमीन पर लेटें।



देते हैं।

— दृष्टि पैरों के अंगूठों पर टिकी रहनी चाहिए।

सावधानीं— — उच्च रक्त चाप, हृदयरोग, हर्निया के रोगी इसे न करे

गर्दन तथा बाजू को छोड़कर सारे शरीर को लम्बवत् 90

त्वाथ— इस आसन से सारे अंगों का व्यायाम होता है।

 आवाज सुरीली होती है। अंग-प्रत्यंग पुष्ट तथा बलवान हो को रक्त अधिक मात्रा में मिलने से मस्तिष्क तीव्र होता थकान दूर हाती है

52. विकटासन

पेर सामने फैलाकर बैठें। गव को घुटने से मोड़कर पैर का पंजा तथा घुटने की जमीन । दायां हाथ दायें घुटने पर रखें।



पॉव को मोड़कर बायें पंजे से नाभि का स्पर्श करें तथा बायें गयें घुटने पर रखें।

सामने रहे।

से नीचे के भागों जंघा, पिंडलियां, घुटने आदि सुंदर तथा बल हैं।

ग आदि में लाभ होता है।

53. शीर्षचक्रासन

ाधि-

- दोनो पैर जमीन पर रहे।
- हाथो को भी जमीन पर पांवों से एक फुट की दूरी पर रखे।



- दोनो हाथों के बीच सिंग को जमीन पर लगाते है तथा सिंग को दाये चक्र की नरह घुमाते है।
- सिर तथा हाथ अपनी जगह ही स्थिर ग्हने चाहिए।

नाभ-

- पसिलयां, कधे, हाथ, कमर मेरुदंड को स्वस्थ रखता है।
 - गला तथा आखो के लिए यह फायदेमद होता है। इसमं छ। होती है।
 - नोडो को विकृत होने में गेकता है।



54. अश्वत्थासन

में खडे हो जाओ। गष्ठे की ओर अधिक-में-अधिक खीचों तथा बाये हाथ को धेक ऊपर की ओर खींचे।



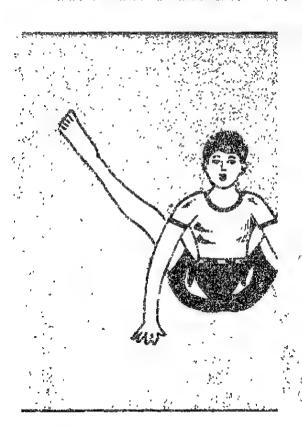
त्री ओर उभरी हो। इसे करे।

सभी अंगो-उपागों के लिए लामदायक है। iतुलित रहना है। जी वायु संतुलित रहती है। क्रेया ठीक ढग से होती है।

55. टिट्टभास

C C

- समतल जमीन पर अच्छी तरह बैठें।
- दोनों हाथों को दोनों पिंडिलियो के भीतर रखक शरीर को अधिक-से-अधिक ऊपर उठायें।



(H)

हाथ मजबूत होते हैं।
 तन, मन, बुद्धि सभी के लिए लाभदायक हो

56. कन्दपीइ।सन

जमीन पर आराम से बैठें। घुटने एवं एड़ियो को मोड़कर नामि तक ले जाएँ।



पंजो को छाती से स्पर्श कराकर दोनो हाथों को घुटनो पर ररं

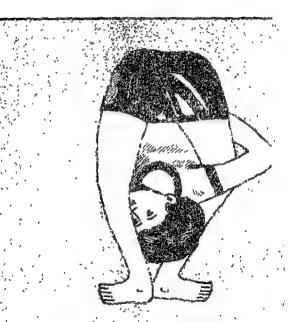
घुटनों. पैरों, जांघों के लिए विशेष लाभदायक है।

72,000 नाड़ियाँ शुद्ध होती हैं। मणिपुर एवं नाभि चक्र के जागरण से सैकड़ो प्रकार की व्या नाश होता है।

57. विपरीत शीर्षद्विहस्त

विधि-

- पैरों को सुविधानुसार खोलकर खड़े हो जाएँ।
- धीरे-धीरे झुककर पैरों के बीच से मिस्तिष्क के की ओर दृष्टिपात करें।
- हाथों से कूल्हों को पकड़ लें।



विपरीत शोर्षिहरूतसङ्गान

लाभ--

- बवासीर में लाभदायक होता है।
- आँखों, घुटनों एवं जांघों को लाभ होता है।
- -- रक्त-संचार पूर्ण होता है।
- मानसिक रूप से पीडित रोगियों के लिए यह अ



58. अर्धमत्स्येन्द्रासन

ध--

- इस आसन को करने के लिए जमीन पर बैठ जाएँ।
- बायें पैर की एड़ी को मोड़कर गुदामार्ग के पास लायें।



- दायें पैर को बायें पैर के घुटने के पास जमीन पर पैर के पंजे टिव
- पूरी बाजू को वक्षःस्थल के समीप लाकर काँख के भाग को दाये ।
 घुटने के नीचे जांघ के ऊपर रखें।
- दायें हाथ को कमर के पीछे से ले जाकर नाभि को छूने की कोशिश
- पांव बदल-बदल कर इसे करें।

37---

- मेरुदंड लोचदार बनता है।
- कमर दर्द, पाचन-शक्ति की गड़बड़ी दूर होती है।
- श्वास-प्रश्वास की क्रिया नियमित होती है।
- मलमूत्र क्रिया ठीक से होती है।

59. बकासन

विधि-

- घुटनों के बल जमीन पर बैठें।
- हाथों की अंगुलियां खुली हुई तथा सामने की तरफ र



- धीरे-धीरे सांस खींचते हुए चित्रानुसार शरीर को ऊ शरीर का भार दोनों हाथों पर रहे।
- गर्दन को कुछ आगे की तरफ लायें।
- फिर पहले वाली अवस्था में आ जायें।

लाभ--

- पेट अंदर तथा छाती बाहर आती है।
- भुजायें सुडौल तथा बलवान हो जाती हैं।
- गर्दन पतली होती है।
- मलमूत्र की रुकावट दूर होती है।
- शरीर चुस्त एवं फुर्तीला रहता है।
- काम करने में मन खूब लगता है।

60. जानुशीर्घासन

विधि-

- दोनों पांबों को फैलाकर, कमर से ऊपर के भाग को सीधी रखकर बैठें।
- बायें पैर को मोड़कर दोनों जांघों के बीच रखकर दायां पैर सीधा रखे।
- अब दोनों हाथों से दायें पैर को पकड़ें।
- नाक को दायें घुटने से स्पर्श करायें।
 यही क्रिया पांच बदल कर कों।
- फिर इसे दोनों पांचों को एक साथ फैलाकर दोनों हाथों से दोनों पॉवों
- के अंगूठे को पकड़कर करें।

 इस क्रिया में पांच सीधा रहना चाहिए।

लाभ--

- इस आसन को करने वाला हर प्रकार के रोगों से बचा रहता है।
 - मेदा, जिगर, पित्त, तिली, ठीक तरह से काम करने लगता है। मोटापा
 दूर होती है।
- कमर पतली तथा लचकदार होती है।
- तोंद पिचकती है तथा भूख खुलकर लगती है।
- खांसी, दमा तथा टी० बी० आदि रोग दूर भागते हैं।

61. ताड़ासन

विधि—

रवींचें ।

- दोनों पैरों को मिलाकर बिलकुल खंभे की तरह खड़े रहें।
- दोनों बॉहों को आकाश की ओर अधिक-से-अधिक बल लगाकर ऊपर
- पंजे तथा एडियाँ जमीन से स्पर्श करती रहें।

- ऐसा प्रतीत हो मानो शरीर का अणु-अणु ऊपर की ओर गतिशील हो रहा हो।
- धीरे-धीरे पहले वाली स्थिति में आयें। इसे पांच बार करें।

लाय-

- कद तथा आयु बढ़ती है।
- छाती फैलती है।
- फेफड़े अच्छी तरह काम करते हैं।
- सुस्ती, तंद्रा, आलस्य आदि दोष दूर होते हैं।
- पेट का भारीपन, भुजाओं का कांपना आदि दोष दूर होता है।
- पेट साफ रहता है।
- स्त्रियों के लिए विशेष लाभदायंक होता है।

62. महावीरासन

विधि--

- दोनों पैर मिलाकर सीधे खड़े रहें।
- दायें पैर को डेढ़ फुट आगे बढायें।
- बायें पंजे पर खड़े होकर दायां घुटना आगे झुकायें।
- गले की नसों तथा नाड़ियों में भी कसाव लायें
- श्वास अंदर लेते हुए छाती अधिक-से-अधिक फुलायें।
- सारे शरीर को कमान की तरह करें।
- पांव बदलकर दूसरी क्रिया करें।

लाभ-

- महावीर हनुमान जी की तरह सारे शरीर में शक्ति, स्फूर्ति एवं तेजी बनी रहती है।
- टांगों का टेढ़ापन, श्वास-संबंधी रोग दूर होते हैं।
- कंठ, श्वासनली तथा फेफडे बलवान होते हैं

63. योगासन

पर पद्मासन लगाकर बैठें। पाँवों की एड़ियाँ नाभि के ठीक नीचे रहें।



ड को सीधा रखते हुए दोनों हाथों को पीछे की ओर से ले जाकर ्ाथ से बायें पैर के अंगूठे को पकड़ें। ो अदर की ओर पिचकाते हुए सिर से भूमि का स्पर्श करें। फिर नेते हुए पहली अवस्था में आयें।

आसन क्रोध कम करता है। कांतिमान, चेहरा सुंदर तथा स्वभाव नम्र होता है। शक्ति को बढ़ाकर श्वास सम्बन्धी रोग दूर करता है। ानी शक्ति को जागृत करता है। भचकता है।

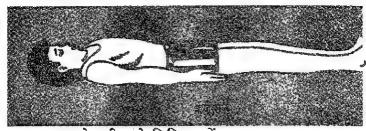
दर्द दूर होता है। एग ज्वर को दूर भगाता है। तीव्र होती है।

र्थेयो, वकीलों, डाक्टरों, इंजीनियरों आदि मस्तिष्क से काम करने को यह आसन अवश्य करना चाहिए।

64. शवासन

विधि- पीठ के बल लेट जायें तथा दोनों पैरों के बीच थोड़ा-सा फासला

 हथेलियां जमीन पर या आकाश की ओर रहें। शरीर एक सीध में आँखें बंद रखें।



- अब सारे शरीर को शिथिल करें।
- मन को पाँचों के अंगूठे पर केन्द्रित करें तथा उसे शिथिल कर भावनाएँ करें।
- फिर दोनों पांचों, जाँघों, कंमर, पेट, हृदय, फेफड़े, हाथों, गर्दन, मित्तिष्क, आंख, कान, नाक इत्यादि पर मन को एकाग्र करते हुए अनुभव करें मानो आप में गंभीर शान्ति छा गई हो, आपके भीत बाहर शान्ति है, (भय, चिन्ता, क्रोध, आदि ऋणात्मक विचारों क्र
 - हो गया है) आप के अंग-अंग शांत एवं उत्तेजनाहीन हो गए हैं कुछ समय (लगभग 20 या 25 मिनट) के बाद आप धीरे-धीरे

(सिर से) पांव के अंगूठे तक ध्यान करते हुए सारे शरीर के अ धीरे-धीरे चलायमान करें। ऐसा महसूस करें जैसे आप पूर्णतया तर हो गये हों।

यह आसन रोज करें। दो आसनों के बीच भी इसे दो-चार मिनट व

कर सकत है। लाभ— योगासन द्वारा उत्पन्न गर्मी या थकान दूर करने के लिए शवासन करें। जैसे भोजन के बाद उसे पचाना जरूरी होता है उसी तरह यं

- के बाद शवासन जरूरी होता है।
 हृदय, मस्तिष्क में ताजगी आती है।
- हृदय रोग, उच्च रक्तचाप वालों के लिए यह वरदान है।
- चिंता, भय, शोक आदि अवस्था में चित्त शांत होता है।

ध्यान

रकांत स्थान में पद्मासन लगायें। ग्रीवा सीधी रखें।



भ्रूमध्य में लगायें। वित्रानुसार घुटनों पर रखकर तर्जनी तथा अंगूठे के अंतिम छोर ।कर बैठें।

से-अधिक 5 मिनट तक ध्यान करें।

ाग्र होता है। श्वास, शान्ति, गंभीरता एवं चिन्तन मनन शक्ति का विकास होता

मृत्यु पर विजय प्राप्त होती है।

नाभ-परीक्षा

नाभि कहते हैं केन्द्र को। हरेक अणु का अपना है। इसके चारों ओर इलेक्ट्रॉन चक्कर लगाते रह

है।इसके चारों और इलेक्ट्रॉन चक्कर लगाते रह सजीव हो या निर्जीव, उसमें नामिक होता है

नामि केन्द्र पर प्रकृति की सूक्ष्म व्यवस्था के अ

भ्रमणशील है। हमारे शरीर में 72,000 नाड़ियाँ हैं। सभी का व शरीर के केन्द्र में ही होता है। इसके स्थान-च्युत

रचना विकृत हो जाती है। अतः कोई : सम्बन्धी) विकार होने पर हमारे चिकित्सकों के

जाँच करनी चाहिए। विधि (पुरुषों के लिए)—

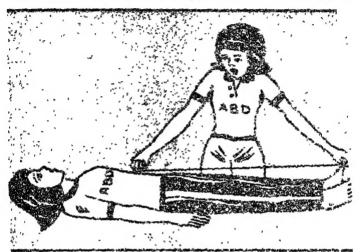
- परीक्षक को सब से पहले रोगी को उत्तानपाद
- पराक्षक का सब स पहल रागा का उत्तानपा
 सिर तथा पैरों को नीचे ले आयें।



- धारो का एक छोर नाभि पर तथा दूसरा छोर
- नाभिक चक्र पर धागे को पहले वाले स्थान प घुंडी पर रखें।
- धागों की लम्बाई में अंतर आने पर यह स्पष् स्थान-च्युत हो गयी है।

तें के लिए-

सर्वप्रथम उत्तानपादासन करायें। फिर शवासन कराकर पांचों की एड़ियों को मिलाकर पंजीं को फै



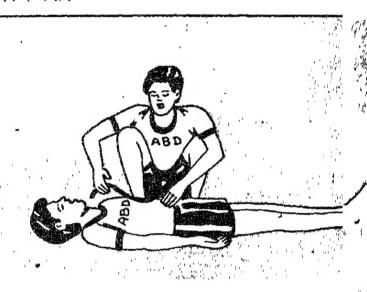
धागा का एक सिरा नाभिक चक्र पर तथा दूसरा सिरा दायें पांव के पर तथा बायें पांव के अंगूठे पर रखें। लम्बाई में अंतर आने पर समझना चाहिए कि नाभि स्थान-च्युत । है।

-पुरुष दोनों के लिए-



- व्यक्ति को शवासन में लिटाकर पांचों अंगुलियों के आगे वाले भ मिलाकर रखें।
 - फिर धागे को हल्का-सा स्पर्श कराते हुए नाभि मंडल के पास
- नाभि मंडल का दायें-बायें ऊपर-नीचे धड़कना स्थान-च्युत नाभि है। चित्र 3 को ध्यान से देखें।

करने के उपाय-



 उत्तानपादासन कराकर तेल से मालिश करते हुए नाभि को केन्द्र का प्रयत्न करें।
 यदि नाभि फिर भी ठीक नहीं हो तो जिस तरफ की नाभि विव

यदि नाभि फिर भी ठीक नहीं हो तो जिस तरफ की नाभि विव उसके उल्टे पैर को उठाकर दबाएँ और जिस तरफ की नाभि विव उस पैर को पकड़कर झटका दें। दूसरे पैर को पकड़कर एडी व

के तलवे में झटका देने से ठीक हो जाती है। यदि नाभि फिर भी स्थान-च्युत ही रहे तो रोगी की पीठ के बल रि चित्रानुसार व्यक्ति के दायें हाथ एवं बायें पैर को पकड़कर अप

पैर को उसकी कमर पर रखें।

फिर धीरे-धीरे दोनों हाथों से ऐसे खींचें जैसे धनुष पर बाण चढ़ार.. गया हो। दूसरे हाथ एवं दूसरे पैर से इसी तरह की किया करें।

नाभि दोष को स्वतः ठीक करने के लिए निम्नांकित आसन करना

नौकासन मत्स्यासन्त शलभासन धनुरासन सर्पासन पश्चिमोत्तानासन पादहस्तासन पवनमुक्तासन

जसरी है-

उत्तानपादहस्तासन

यौगिक अभ्यास संबंधी कुछ सावधानियाँ— नाक सदा कफ से बंद रहने पर शीर्षासन तथा सर्वांगासन सावधानीपूर्वक

नाक सदा कफ से बंद रहने पर शोषांसन तथा संवागासन सावधानीपूर्वक करें। पचनेन्द्रिय तथा तिली (प्लीहा) कमजोर होने पर भुजंगासन, शलभासन

तथा धनुरासन नहीं करना चाहिए। बराबर कब्ज रहने पर योगमुद्रा तथा पश्चिमोत्तान आसन देर तक नहीं

करें। रक्त का दबाव सदा 150 से अधिक तथा 100 से कम होने पर योगानुभवी से परामर्श लेकर ही आसन करें।

वागानुमवा स परामश लकर हा आसन कर । हृदय की निर्बलता वाले को उड्डीयान, नौलि नहीं करना चाहिए। 12 वर्ष से नीचे के बालक-बालिकाओं को प्रारम्भ में भुजंगासन,

शलभासन, धनुगसन, पश्चिमोत्तानासन, हलासन तथा योगमुद्रा का विशेष रूप से अभ्यास करना चाहिए।

'संसार के क्लेशों से संतप्त प्राणियों के लिए योग की साधना ही रमोषध है।"

'भवतापेन तप्तानां योगो हि परमौषधम।''

—स्कन्दमहापुराण

םםם